אורי אורבך

אם כבר מדברים על פרופורציה

כשמזדמן לפתחם של הפטריוטים־בגרוש הללו איזה דוס מאמריקה, יהודי שחור שמדבר יידיש, אוהו – חגו פתאום מזדקף

[...] הפטריוטים הדגולים יצאו מהחורים. יש להם [...] על הרבי מלובביץ' שהוא לא עלה לא־[...], בשעת ההספדים, הם מקפידים לציין זאת [...] "כף רגלו מעולם לא דרכה בארץ", הם [...] או שהם רוטנים: "למרות שקרא להחזיק [...] השטחים, הוא עצמו לא טרח להגיע לארץ". [...] אף פעם לא קראתי משפט מהסוג: "הוא [...] על כל השטחים אבל הוא עצמו לא עלה [...] על כל מיני גבירים תומכי שלום־עכשיו [...].

[...] כל יהודי צריך להיות בארץ ולעלות אליה. [...] רבי. אך הרבי שלא עלה, לפחות עשה [...] למען יהדות ולמען יהודים. זה לפחות עניין [...] אבל לשרת האמנויות והמקראמה נראה שהה־[...] "יצאו מפרופורציה".

[...] פעם להכין רשימה ולפרסם אחת ולת־[...] נמצאים הילדים של כל הציוניסטים הללו. [...] יש בן יורד, לגנרל עטור התהילה יש [...] באמריקה, והנה הפלמ"חניק שנכדיו יושבים [...] על המים. כמעט לכל משפחה ציונית [...] כשרה יש איזה נציג בגולה הדוויה. נפל, [...] או סתם יורד שלא באשמתו.

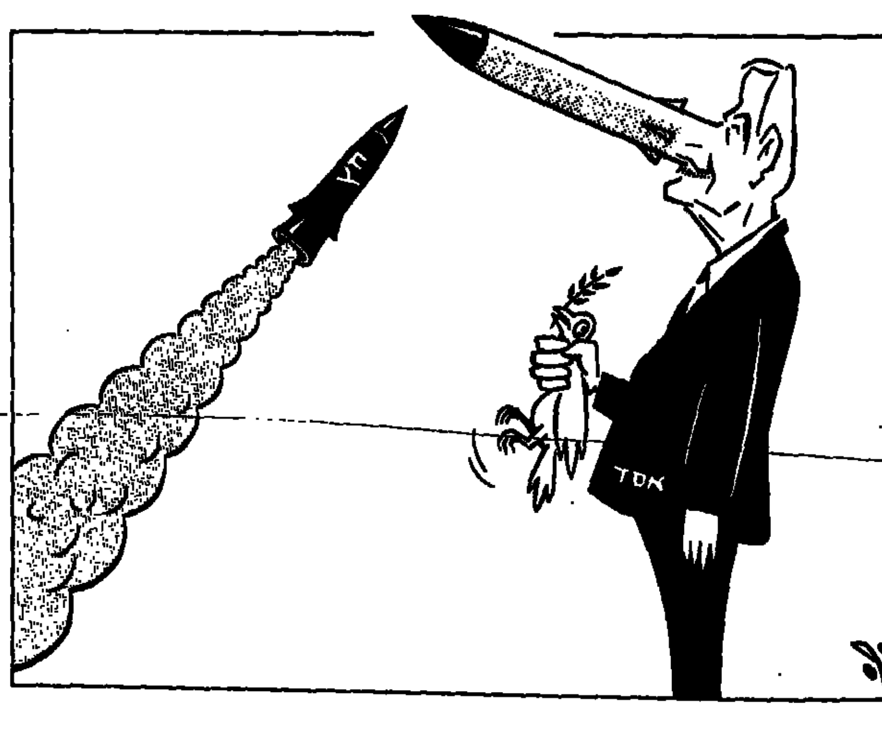
[...] כשמזדמן לפתחם של הפטריוטים־בגרוש הללו איזה דוס מאמריקה, יהודי שחור שמדבר יי־דיש, אוהו – הנו פתאום מזדקף, החזה מתנפח בגאו־וה, הכלורית המדולדלת מתנופפת בעיוות, והם פור־צים בשירת "התקווה" אדירה. כל החכמים שלא יודעים להגיד פסוק שלם מהתנ"ך, זוקרים פתאום אצבע ורושפים: הי, רבה מלובביץ', למה אתה לא עולה לארץ? הי רבי מסאטמר, למה בכלל באת לבקר במדינה שלנו? הי דוסים, למה אתם לא פטריוטים כמונו?

ובאמת – הם חושבים – צרקה עשה עימנו הק־דוש ברוך הוא שזימן לנו חרדים לא ציוניים. שהרי מה היינו עושים בלעדיהם? את מי היינו שונאים, למי היינו לועגים, מי היה מזכיר לנו שחרית וערבית שאנחנו ציוניסטים והם הגולה, שאנחנו שנות האל־פיים והם ימי הביניים, שאנחנו מייצרי טילים והם ממלמלי תהילים?

זה קצת מוזר, משום שחלק גדול ממה שהישרא־לים מייצרים כאן, ובעיקר בסביבה הרוחנית הקרובה לשרת האמנויות, הוא חיקוי עלוב ובלתי נחשב של תרבות אמריקה. לובשים אמריקה, אוכלים אמריקה, שרים אמריקה וחולמים אמריקה. היא המשיח והם מחקים למשיח. טוב, זה לא גלות, זה תוצרת חוץ.

מוטב לציוניסטים המקצועיים לפשפש בציציות (שאין להם) ולהתבונן במה שקורה בסביבתם הקרובה במקום לפסול אוטומטית את כל מי שלא היה איתם בבקו"מ ולא משחק איתם מטקות כיס. מותר גם לחי־לונים ללמוד מהרתיים, השחורים והלבנים, שיש דבר כזה "אהבת ישראל" ושהמושג "מסירות נפש" הוא לא רק בשדה הקרב. ומי יודע, אולי יקרה נס וגם החרדים יתחילו לראות את המעלות של החילונים.

תהיה זו תמימות להתעלם מהחסרונות של המח־נה החרדי ומהיתרונות של המחנה החילוני. לא הכל לבן אצל השחורים וכוודאי לא הכל שחור אצל החי־לונים. אבל לפחות במקרה הספציפי של הרבי וחב"ד, כששמים על כף המאזניים את מפעלות חייו ועל הכף השניה את הרטינות הציוניסטיות חסרות־התר־בות נגד גורש ההספדים, צריך באמת "קצת פרופור־ציה".



יוסף חריף

בין מבחן ברק למבחן דרעי

בעצם הימים האלה מצא לו ראש־הממשלה, יצחק רבין, עניין לענות בו כאילו הוא כיום הנושא החשוב ביותר: חחזרת ש"ס לקואליציה. מה בוער?

[...] עצם הימים האלה, כשהבורסה החלה מפרפרת [...] כדי סיכון המשק; כשקופת־חולים חולה אנו־[...] כשמפלגת־העבודה, על־פי שולמית אלוני, [...] של התפוררות"; כשראש־הממשלה ושר [...] חשורים בהעלמה מדעת התכתבות עם אש"ף [...] ירושלים – בעצם הימים האלה מצא לו ראש־[הממ]שלה, יצחק רבין, עניין לענות בו כאילו הוא [...] הנושא החשוב ביותר: החזרת ש"ס לקואליציה. [...] מה בוער? כלום אירע ולו פעם אחת מאז "פרשה [...] מהקואליציה, שסיעתה הצטרפה להצבעה נגד [...] הממשלה?

[...] משרדי הפנים והדתות, שנעזבו על־ידי ש"ס, מו־[...] אמנם בידי ראש־הממשלה, אבל לדרעי ולפ־[...] היתה בהם "מלה". ראשי־עיריות הוסיפו משום־[...] לבוא ולהתייעץ בענייניהם עם דרעי ועם פנחסי, [...] שמצא במתהווה במשרד־הדתות. בתמורה נשמר [...] ש"ס אינה מצביעה נגד הממשלה.

[...] בעצם, זהו מצב נוח מאוד. אנשי מרצ אפילו הת־[...] בו, אם לשפוט על־פי התבטאויותיו של השר [...] שריד. אלא שראש־הממשלה אינו רוצה שממ־[...] תחשב ל"ממשלת מיעוט", שכוחה בא לה מן [...] הערביות החותרות ביחד עם מרצ לכינון [מד]ינה פלשתינית לצד מדינת ישראל" כפתרון [...].

[...] לצירופה של ש"ס הגיע לידי משבר. מרצ [...] את תנאי ש"ס ואילו ח"כ דרעי התבצר [...] תנאי שלו, שהסטטוס־קוו בענייני דת יעוגן [...] באופן שלא יניח לבג"צ להתערב בכל עניין [...] את ההלכה. על משקל המטבע הלשוני שטבע [...] בית־המשפט העליון, פרופ' אהרן ברק – "מבחן בוזגלו" – אומרת ש"ס, שלדידה קובע "מבחן ברק", איזה ערך יש לסטטוס־קוו בענייני דת אם, כפי שאי־רע במציאות, בית־המשפט העליון מתיר יבוא בשר טרף בהסתמך על "חופש העיסוק"? על פי זה יבוא בית־המשפט ויקבע יום אחד, שנשואי כהן וגרושה מותרים בשם העקרון של "כבוד האדם וחרותו". בא דרעי ואומר, שכל ההישגים הדתיים בכל שנות המדינה עלולים להתכרסם בהדרגה אם הסטטוס־קוו יהיה נתון ל"מבחן ברק". רק חקיקה שיש בה כדי לבלום את התערבות הבג"צ בעניינים הכרוכים בדת היהודית או של מסורת ישראל, כלשון הצעת ש"ס, תאפשר את חזרתה לממשלה.

אבל לדרעי, כמו גם לרבין, יש בעיה. לא רק מרצ, גם חלקים במפלגת העבודה לא יסכימו לכך, ואם זהו תנאי־בל־יעבור מצד ש"ס כי אז ברור, שמ־בוקשו של יצחק רבין לא ינתן לו: ש"ס לא תחזור לממשלה.

ההכרעה הסופית, כך נאמר, בידי הרב עובדיה יוסף, אבל קשה לראות את הרב מתנגד להצעה כה "הגיונית" של אריה דרעי, שנועדה להבטיח שבית־המשפט העליון לא יעשה כבתוך שלו כשמדובר בענייני הלכה ודת.

יוסי שריד הצהיר, שהוא מצטרף לאלה המפקפ־קים אם דרעי מעוניין להצטרף לקואליציה. אלה הסוברים כך טוענים, שלדרעי נוח שש"ס תהיה בחוץ, שאם לא כן יווצר מצב שבשעה שהוא יהיה טרוד במשפטו, העלול להימשך שנתיים, יתבססו יורשיו בכסאות השרים ואפילו עליו.

כדי להוים את הטיעון הזה אומר דרעי: "ארבעא, שיחתמו על הנייר הזה (הצעת ש"ס) ותראו שש"ס תיכנס לממשלה תוך שעתיים".

אבל ברור כי מרצ, גם כשהיא נהנית ממנעמי השלטון ומאמינה שבכוחה לעצב את המדיניות כרו־חה ולהוסיף ולהעריץ את רבין, כפי שהיה עד כה, לא תוותר הפעם.

אם גם ש"ס לא תוותר, יצטרך רבין להחליט אם הוא נענה להצעתו של השר שמעון שטרית לצרף את צומת ויעו"ד, ואולי גם את המפד"ל, לממשלה ולה־סתכן בפירוק הקואליציה עם מרצ, או להסתפק במ־משלת המיעוט שאין הוא רוצה בה.

אבל בכלות הכל, לא זו הבעיה הקריטית. הבעיה, במצב שנוצר, היא אחת: בהנחה שאריה דרעי לא יתקפל ברגע האחרון, האם ש"ס מחוץ לקואליציה עלולה לסכן את הממשלה או לפחות להכביד עליה בכנסת, או שיימשך ההסדר הבלתי כתוב, שתוף זאת שמשרדי הפנים והדתות לא יהיו בידי ש"ס – לא ייפגעו ענייניה בתמורה להמשך אי־ההצבעה נגד הממשלה. אבל זהו כבר עניין שאינו נוגע ל"מבחן ברק" אלא ל"מבחן דרעי".

יומן מעריב

הזוג המוזר

באיגרת ששלח ליצחק רבין ביקש יאסר ערפאת "להנמיך את הטון" בכל הנוגע לירושלים. כאילו היה זה רבין שהכריז על ג'יהאד. זו היתה רק אחת מתוך שלש איגרות שראש אש"ף שיגר בימים אלה לראש ממשלת ישראל. ספק אם ערפאת מנהל התכתבות אינטנסיבית כזו עם אשתו.

אש"ף אף מבקש, שישראל תתרום סכום כסף לניהולה של האוטונומיה. הבקשה שישראל תממן את אש"ף היא מאותן הבריחות, שההיסטוריה מזמנת לבני אדם, כדי ללמדם שהכל אפשרי, גם הבלתי אפשרי.

המשטרה הפלשתינאית בשטחים זוכה מפי קברניטי המדינה ליותר שבחים ממשטרת ישראל. רוצחים של משתפי פעולה משוחררים מהכלא. פלא שבחלוקת פרס הבטחון אצל הנשיא וייצמן, לא הוענק השבוע שום פרס לאיש אש"ף שהצטיין בהרכבת מטעני חבלה.

ההגיון שבטרוף הזה הוא בכך, שלרבין ולערפאת אינטרס משותף בהצלחת ההסדר בעזה וביריחו. כדברי הפתגם האמריקני: הפוליטיקה מזווגת זוגות מוזרים.

הפרה והעגל

הסוכנות קיבלה פעם שני שלישים מתרומות יהודי אמריקה למגבית היהודית המאוחדת. בשנים האחרונות מעבירים לסוכנות רק כשליש מהתרומות, בין 250 ל־300 מיליון דולר. היתרה מיועדת למוסדות יהודיים בארה"ב. המגבית אף רוצה לשים קץ למונופול של הסוכנות על הכספים המועברים לישראל. האמריקנים רוצים להחליט למי להעביר את הכסף. בכך הם יבטיחו לעצמם מעורבות ישירה בנעשה בישראל. כתגמול, מאיימת הסוכנות לפתוח במגבית משלה, שתפגע בהכנסות המגבית המאוחדת. והרי לכם מלחמת יהודים.

ראשי המגבית מורעים לכך, כי יהודי ארה"ב תורמים בראש ובראשונה למען ישראל. סכום הכסף שהמוסדות היהודיים בארה"ב מקבלים מהתרומות למען ישראל, גדול בהרבה מהסכום שהם יכלו להשיג לעצמם. אך נכון גם מה שסגן שר החוץ, יוסי ביילין, אמר לאחרונה: שישראל אינה זקוקה עוד לכספי המגבית. מבחינת האינטרס הישראלי לטווח ארוך, חשוב יותר להשקיע בחינוך היהודי בארה"ב, המבטיח את המשך קיומה של היהדות האמריקנית.

מזרח לא רחוק

בשעה ששר החוץ, שמעון פרס, מנהל במערב אירופה מו"מ על הרחבת התשתית העיסקית בקהיליה האירופית, הולכים ומתהדקים הקשרים הכלכליים בין ישראל לבין ארצות המזרח. החדירה לשוקי אסיה התיכונה והקשרים עם המזרח הרחוק, הם ההרפתקה הגדולה של הכלכלה הישראלית לקראת המאה ה־21. אנשי עסקים מישראל מוכרים וקונים, מייעצים ומשקיעים, מרכיבים ובונים, מדריכים ומתכננים, מקזאחסטן עד סין, מהודו עד סינגפור, מהפיליפינים עד הונג קונג. יפן היא אמנם אגוז קשה, אך גם היפנים מבינים, שהם לא יכולים רק לייצא לישראל. אפילו מדינות מוסלמיות רחוקות, כמו אינדונזיה ומאלזיה, כבר אינן מעבר להרי החושך. הכל יודעים על הטפטפות הישראליות.

בכל שהסיכוי לשלום עם הפלשתינאים מתקרב, הולך ורב מספר הגורמים האסיאנים המוכנים לקפוץ על הרכבת הישראלית, לפני שיאחרו את המועד. שערים שהיו נעולים עד כה, נפתחים במהירות מפתיעה. היתר תלוי ביכולתה של הטכנולוגיה הישראלית לעמוד בתחרות בתנאים זרים ולעתים מוזרים, ובנבונותו של איש העסקים הישראלי לחפש את מזלו עם הפנים אל השמש העולה.

■ יוסף לפיד

אביב גפן
יהודית רביץ
שלמה ארצי

ואלה רק כמה מהשמות החמים שיבואו לערד. החגיגה תתחיל בעוד כחודש, ב־18 ביולי, ותימשך 4 ימים. פסטיבל ערד – 1,000 אומנים, 14 מופעי בכורה ו־13 במות. אפשר כבר להכין את שקי השינה, אפילו שיהיו גם מופעים תחת הכותרת "לכל המשפחה". ערד לקראת הפסטיבל – כל השמות, כל המופעים, כל הדילים. מדריך

תמונות של אביב גפן ויהודית רביץ על רקע החוגגים בערד. משמאל: שלמה ארצי

צילומים: קוקו

מאת טל מרי

רוב לאלף אמנים, 14 מופעי בכורה, 13 במות שונות ברחבי העיר ותקציב כולל של 4,300,000 ש"ח. זה היכול שמציע "פסטיבל ערד" הי"ב, שיפתח ב־18.7 וימשך ארבעה ימים. ההופעות יחלו מדי יום בעשר בבוקר וימשכו עד השעות הקטנות של הלילה. מפיקי הפסטיבל ממשיכים השנה את המגמה שהחלה בפסטיבל הקודם. יצירת חלוקה שווה בין מופעי הרוק ההמוניים לקהל צעיר, ומופעי הזמר המיועדים לכל המשפחה, כשכל תחום מקבל את הביטוי המירבי בלי לפגוע בתחום השני. את "פסטיבל ערד" מפיקים השנה דועי ויוסי שוורץ מ"פורום הפקות". יאיר קלינגר הוא המנהל האמנותי. יוסי מרחיים ושמעון פרגס משמשים יועצים. הצפיה היא לקהל של כ־200,000 איש. הרשימה להלן היא עדיין חלקית בלבד.

לכל המשפחה

"שני שושנים" – הפקה מיוחדת של הפסטיבל, שמוקדשת לשיריו של יעקב אורלנד, חתן "פרס ישראל", ובתו שמרית אור. המופע יתקיים ב־18.7 בשעה 13:00 בקולנוע "אורון".

"ירדון הזמר העברי" – עוד הפקה מיוחדת, והפעם שעשועון מוסיקלי בו ישתתפו 12 מתחרים, שכבר נבחרו במיונים מוקדמים. המתחרים יתבקשו להפגין ידע טוטאלי בכל תולדות הזמר העברי לדורותיו. משה בקר מנחה, בהשתתפות התזמורת הסימפונית הקלה של תל־אביב בניצוחו של יצחק שטיינר. איתי פלגם מנהל מוסיקלי. יזום שהר־לב עורך. המופע יתקיים ב־18.7 בשעה 18:30 בקולנוע "אורון".

"ירדן לחיים ומרי" – מבחר אמנים מבצעים משירי הירדלים של חפר מימי הצ'יזבטרון. דרך ימי הלהקות הצבאיות [illegible] משתתפים: שושנה דמארי, גלי עטרי, [illegible] בועז שרעבי, שמיניית "ווקאל", [illegible] עורכת: רבקה מיכאלי. המופע יתקיים [illegible] בשעה 20:45 באיצטריון ערד.

"משירי דוד ושלמה" – [illegible] המסקרנות של הפסטיבל [illegible] כמופע עצמאי ברחבי הארץ [illegible] שילוב של שלמה בר [illegible] דוד :"אור. כל אחד מגיש [illegible] הפרטי שלו, ומבצע שירים [illegible] בעיבודים חדשים. המופע יתקיים [illegible] 16:00 בקולנוע "אורון". [illegible] במופע הסולו שלו, [illegible] בשעה 19:00 בקולנוע "אורון".

"חבריים של בנאי" – [illegible] בני אמדורסקי ז"ל, שכמה [illegible] ממחלה ממארת הופיע בפסטיבל [illegible] יחד עם בנו אסף. במופע [illegible] הקרובים מיטב משירי [illegible] דיתארו את האיש ופעלו האמנותי [illegible] ישראל גוריון, "חברבורים", [illegible] יתקיים ב־18.7 בשעה [illegible] בקולנוע "אורון".

"הקול והגיטרה" – [illegible] הגיטריסט הוירטואוז [illegible] מור. המופע יתקיים ב־19.7 [illegible] בקולנוע "אורון".

"יוני רועה" – עוד אחד [illegible] אטרקטיביים של הפסטיבל [illegible] היוצרים הצעירים [illegible] בתחום הזמר הים־תיכוני [illegible] "איזו מדינה", ועוד [illegible] משתתפים: עופר לוי, [illegible] שבת, זהבה בן, לאה [illegible] יתקיים ב־20.7 בשעה [illegible]

"הללויה" – תזמורות וזמרים [illegible] בהשתתפות 24 נגנים [illegible] העולם. ניהול מוסיקלי [illegible] בשעה 11:00 באולם "מועצת הפועלים".

"[illegible]" – הזמרת שהתפרסמה באלבום ובמופע "בית פורטוגזי", המבוסס על שירי הפאדו של הזמרת עמליה רודריגז, במופע משותף עם חבורת "מוסיקל" בשירי משה וילנסקי. ב־18.7 בשעה 17:30 באולם "מועצת הפועלים".

"עטור מצחך" – חבורות זמר מבצעות משיריו של יוני רכטר. ניהול אמנותי: יאיר קלינגר. הכניסה בחינם. ב־18.7 בשעה 21:00 בקריית האמנים.

"חדוות ודודו" – האיחוד של הצמד, ששני חבריו חיים כבר כמה שנים טובות בחו"ל (הוא בפריס והיא בלוס־אנג'לס), הפך בשנה שעברה להצלחה מפתיעה. השנה הם חוזרים על האיחוד הזה, מבצעים את להיטיהם הוותיקים, ומארחים את אושיק לוי ויגאל חרד. ניהול מוסיקלי: [illegible]. ב־19.7 בשעה 10:30 ב"מתנ"ס".

"שירים מקצות הקשת" – שירים דרום אמריקאיים בלבוש עברי, בהשתתפות "הפרברים", לוליק, דורית ראובני, ותמיר הרפז. ב־21.7 בשעה 11:00 בקולנוע "אורון".

"[illegible]" – בכורה ליצירה אינסטרומנטלית חדשה של שם־טוב לוי, בהשתתפות עמוס הדני, אלון הלל, אלון נדל, [illegible], גדי סרי ואחרים. ב־21.7 בשעה 19:00 בקולנוע "אורון".

"ברוב קולות" – מופע שכולו ביצועים ווקאליים של חבורות הזמר "ווקאל", "קולן" ו"כרמל אקפלה". ב־20.7 בשעה 11:00 בקולנוע "אורון".

"שעשועי סטנד־אפ" – בריכת השחיה בערד תארח, כמו בשנה שעברה, אחד למופעי סטנד־אפ [illegible] מדי ערב. בין האטרקציות: "עלילות משה [illegible] הגדולה" הנצחי, של טל פרידמן ומשה [illegible], כמה שאמור להיות מופע סיום עם [illegible] מיוחדים [illegible] וכוכבים אחרים.

בקצרה

"מת לבבות 2" – בכורה למופע החדש של רני סנדרסון. ב־19.7 בשעה 21:30 בבריכת השחיה.

"ידידותי לסביבה" – בכורה, מומלצת במיוחד, למופע החדש של שמוליק קראוס. ב־20.7 בשעה 19:30 בקולנוע "אורון".

נתן כהן – מופע חדש, אחרי שבע שנות שהיה בלונדון, עם שירים מוכרים וחדשים מהאלבום "שאהבה נפשי". ב־20.7 בשעה 17:00 ב"מתנ"ס".

"איסמת רוק" – רובנס, לשעבר מנהיג "אטרף", במופע בכורה של הרכב הרוק החדש שלו. ב־20.7 בשעה 16:00 במרתף המתנ"ס.

"כולם ביחד ובל אחד לחוד" – מופע משותף של קורין אלאל, אלון אולארצ'יק ודני בסן, כל אחד בשירים מקוריים משלו. ב־21.7 בשעה 24:30 בקולנוע "אורון".

בועז שרעבי – מופיע ב־18.7 בשעה 22:30 בקולנוע "אורון".

דני ליטני – בכורה למופע "מין DUT", בעקבות האלבום החדש. ב־19.7 בשעה 23:30 ב"מתנ"ס".

נתנאלה – מה שהיא עושה עם גיטרה אקוסטית ועשר אצבעות, זמרות אחרות לא יעשו עם הפילהרמונית. שירים מוכרים וחומר חדש. ב־19.7 בשעה 17:30 במרתף המתנ"ס.

להכין כרטיסים מראש

"יהודית רביץ וגידי גוב" – מופע משותף שכולל ביצועים מחודשים לשירים מוכרים מכל הזמנים. ימי קליינשטיין מפיק מוסיקלית ומשתתף כאמן אורח. ב־20.7 בשעה 21:00 באיצטריון ערד.

"המופע המשולש" – פרוייקט הענקים החדש של שלמה ארצי, שמבוסס על שירי אלבום האוסף המשולש המצליח שלו. שלוש וחצי שעות של מיטב להיטיו המוכרים בליווי הרכב תזמורתי של 18 נגנים. ב־21.7 בשעה 21:00 באיצטריון ערד.

"מוקי גבריאלוב במצדה" – בכורה לשירי האלבום החדש, "על כף היד", שהוקלט בבולגריה. גבריאלוב מארח את שלומית אהרון, יצחק קלפטר ושלישיית "אלאייב". ב־19.7 בשלוש לפנות בוקר במצדה.

"אהוד בנאי, דקלון וברי סחרוף" – אהוד בנאי מארח שני קצוות מנוגדים במוסיקה המקומית. ברי סחרוף מהפן הרוקי ודקלון מהזמר הים־תיכוני הקלאסי. ב־21.7 בשלוש לפנות בוקר במצדה.

"דיקי גל ומאיר בנאי" – מופע משותף, בו ישירו בנאי וגל מיטב להיטיהם ביחד ולחוד. לואי להב מנהל אמנותי. ב־18.7 בשלוש לפנות בוקר במצדה.

"דיוויד ברוזה" – ההופעה על פסגת המצדה בשנה שעברה הוקלטה ויצאה באלבום שהפך מיד לרב־מכר היסטורי. בהופעה השנה יבצע ברוזה את שירי אלבומו החדש, "חומרים מהם עשויה האהבה", ויארח את מאיר אריאל וחיה סמיר. ב־20.7 בשלוש לפנות בוקר במצדה.

[illegible]

"צבעוני שחור" – אופרת הרוק שמסתמנת כפולחן המועדונים הבא. חמישה נגנים ושני זמרים שחקנים מעלים סיפור על אהבה אבודה ברובע הזונות של אמסטרדם. מומלץ בחום. ב־20.7 בשעה 02:00 לפנות בוקר באולם "מועצת הפועלים".

"משינה" – ארבע להקות רוק יופיעו בבכורה למופעים חדשים. "מופע הארנבות של ד"ר קספר", "זקני צפת", "הנ'ינג'יות" ו"המכשפות". בסיום הערב תופיע להקת "משינה" במופע שיכלול להיטים מכל האלבומים וחומר חדש. כמו כן תתארח במופע להקת "סאבוויי סאקרס". ב־19.7 בשעה 21:00 ב"אתרוק".

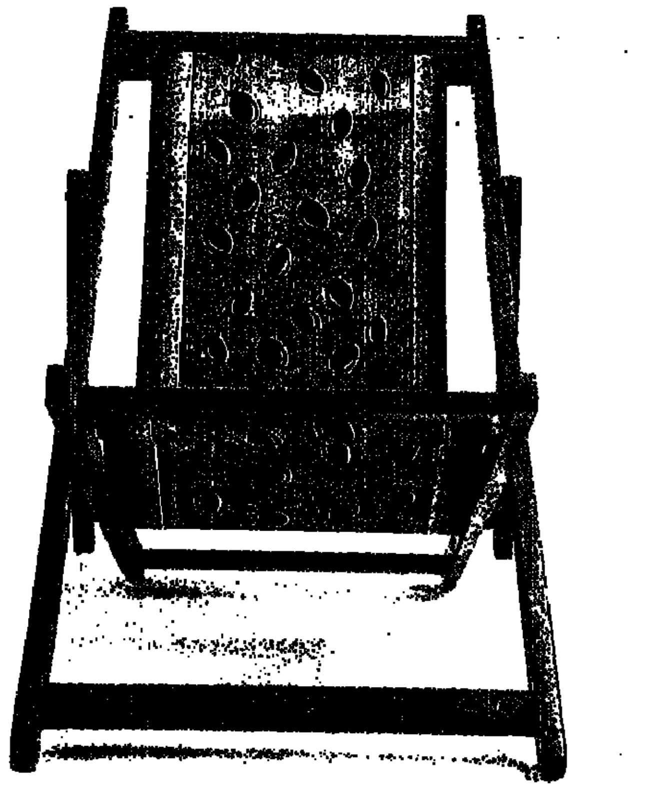
"אביב גפן" – ללא ספק, אחד הארועים המדוברים של ערד השנה. אחרי פרישה מסוקרת היטב של כמה חודשים מהופעות חיות, חוזר גפן לבמה במופע חדש, עם שירים מהאלבום השלישי

ולהיטים וותיקים יותר. אמנים אורחים: קרן הכט, "כנסיית השכל" וברי סחרוף. ב־20.7 בשעה 23:00 ב"אתרוק".

"בכורוק" – ערב מרוכז של מופעי בכורה ליוצרי רוק צעירים. "איפה הילד", חיים צינוביץ', רמי פורטיס (צעיר ברוחו עם לא בגופו), ירמי קפלן, אסף אמדורסקי, "טיפקס", "מוניקה סקס" ו"סטלה מאריס". מתוכננים גם שילובים בין האמנים. ב־21.7 בשעה 23:00 ב"אתרוק".

נפטון

רימונים



ברשת מ.ג.י - קיץ במבצע!

כמו בכל קיץ, המלונות של רשת מ.ג.י מחכים לכם עם כל הפינוקים והכיופים. במלונות "גלי אילת" ו"נפטון" באילת, ילד אחד מכל משפחה מקבל מתנה לכבוד הקיץ: שהות במלון על חשבוננו, שייט חלוף חזור מהמרינה למצפה התת ימי, ביקור בעולם תת ימי מרהיב ביופיו - במצפה התת ימי באילת.

גם במלון היוקרתי "גלי כנרת" בטבריה, ובמלון "רימונים" היחודי שבצפת, מחכות לכם הקיץ שפע חוויות ונופש אמיתי! אבל זה עוד לא הכל. כי הקיץ, בכל מלונות הרשת, מחכות לכם אינספור אפשרויות בילוי ופעילויות תוססות מיוחדות לילדים!

פרטים גם אצל סוכני הנסיעות.

המבצע בתוקף בין 17.7-31.8.94

מ.ג.י

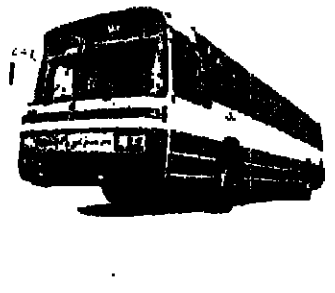
גלי אילת

גלי כנרת

אתה יודע עם מי אתה נופש

נפטון 177-022-3131, גלי אילת 177-022-2299, גלי כנרת 177-022-8686, רימונים 177-022-7676.

קוי השירות עוברים צד



מסוף "אגד" במחלף אלוף שדה תל השומר

ביום שישי ה-3.6.94 נפתח לתנועה מחלף אלוף שדה. עקב כך חלו מספר שינויים בהסדרי התנועה ובמסלולי הקווים המפורטים להלן:
995, 992, 466, 425, 400, 352, 318, 317, 316, 315, 166, 164, 095,159.

לנוחיות ציבור הנוסעים הועברו כל התחנות של קווי השירות הן לכיוון צפון והן לכיוון דרום למסוף אחד במחלף אלוף שדה.

נוסע נכבד !
שים לב לשלטי ההכוונה המוצבים במקום.

בברכת נסיעה נעימה

אגד התנועה של המדינה

אגף החוץ / לשכת הדובר

קשורים לנעמה

18 משפחות בנעמה ומצאות על סף פשיטת רגל. החקלאים חייבים 3 מיליון ש"ח. "המכוניות שלנו, כל מה שאתה רואה לא קיים. הכל משועבד. אם לא נקבל סיוע יהיה מי שירעב ללחם"

70 מטר שרשרת ו־40 מנעולים

צילום: פלאש 90

◀ המשך מעמוד 1

בישיבה הועלו מספר הצעות כיצד ינוהל המאבק על הבקעה. המשתתפים הציעו הדברות קשה עם הממסד. נציגי נעמה, הטוענים כי מצבם חמור שבעתיים הן בגלל האוטונומיה והן בגלל החורף החם, לא היו מוכנים לשמוע על הדברות. הם קמו וזעקו: "חייבים לעשות משהו יותר דרסטי כדי שיקשיבו לנו".

שלשום, בשמונה בבוקר, נעלו תושבי נעמה את שערי היישוב ויצאו כולם, גברים נשים וילדים, לגדר המערכת עם ירדן. שם פרצו שער ברזל גדול ונכנסו לציר תנועה צבאי המוביל למוצב של צה"ל בגבול עם ירדן. ליד השער קשרו עצמם הגברים בשלשלאות פלדה כבדות ומנעולים לגדר המערכת, מצדה המזרחי. לשם כך רכשו הגברים 70 מטר שרשרת ו־40 מנעולים.

"בתחילה חששנו שהמעשה שלנו יגרור עימות עם הצבא והחלטנו שאם צה"ל ינסה לפרק את השלשלאות בכוח לא נתנגד", סיפר אריה שחר, האחראי על הבטחון בנעמה. הצבא לא שמח על העניין אך שמר על איפוק. מח"ט הבקעה הוזעק מחופשה ובא אל המפגינים. גם אלוף פיקוד המרכז, אילן בירן, הגיע וניסה לשכנע. אנשי נעמה החליטו להשאר.

18 משפחות בנעמה נמצאות על סף פשיטת רגל. לחקלאי היישוב חובות בסך 3 מיליון ש"ח. "המכוניות שלנו וכל מה שאתה רואה זה לא קיים בכלל הכל משועבד. הכל זה מהלוואות. אם לא נקבל סיוע יהיו אפילו מי שירעב ללחם", מספרים התושבים. איתן רחימפור יו"ר הנהלת הישוב: "האוטונומיה גרמה להדרדרות הבטחון, החורף החם פגע אנושות בגידולי הענבים והפרחים. אנחנו מרגישים מבודדים. אף אחד לא רוצה להגיע אלינו".

רחימפור מספר שמאז ביקורו האחרון של רבין בנעמה לא קרה דבר. "לא ראינו אגורה שחוקה ולצערי אני חושש שיש הוראה של הממשלה מלמעלה לייבש את נעמה כדי שהתושבים יעזבו את היישוב".

שלשום, במהלך כל שעות הערב והלילה ניסה הצבא לשכנע את המפגינים להתיר את השלשלאות ולחזור הביתה. אנשי נעמה סירבו. הם הביאו למקום ציוד שינה, גנרטור, מזון ושתיה והחלו להתארגן לשהייה ממושכת.

הנשים היו אחראיות על האוכל. חלקן שמרו על הילדים, שבינתיים הוחזרו לבתים בנעמה, והשאר אירגנו בשר על האש. "אכלנו טוב בשביל הפגנה", סיפר תושב נעמה. בלילה, כשהעיתונאים כבר עזבו את גדר המערכת, הורידו הגברים את השלשלאות "בגלל הכובד והחום", הסביר אחד מהם. אבל, כל הלילה היו בכוננות ועם המפתחות בידיים, שמא הצבא ינסה לפרוץ את המחסום ולפנות אותם בכוח.

אתמול בשעה 11:30 היו חם מאוד באיזור הבקעה. מעל גדר-המערכת בלב המדבר תלו אנשי נעמה סככת צל שחורה גדולה. מצד אחד של הגדר יושבים הגברים על כסאות ושוכבים על מזרונים. לצידם מונחות קונצרטינות. אף לא אחד מהם קשור בשלשלאות. הנשים יושבות על כסאות מהצד השני של הגדר ומרכלות. מדי פעם שרות. כולם עייפים בגלל החום, ומנסים להתקרר ממעט ענבים שהובאו למקום, ממה שעוד הצליחו להציל מהכרמים.

החברים אדישים ונראה על פניהם שכבר אין להם עוד הרבה כוח להמשיך. כבר 28 שעות שהם קשורים ומתבשלים בחום. בסביבות השעה 12:00 מגיעים לגדר נציגי היישוב אשר נפגשו עם ראש הממשלה יצחק רבין שביקר באיזור האוטונומיה והעלו באוזניו את טענותיהם. הנשים והגברים מתיישבים זה לצד זה ומקשיבים בסקרנות. רוצים לדעת מה הניבו תוצאות הפגישה. איתן רחימפור מרוות: "נראה לנו שראש הממשלה הבין את הבעיה אבל לצערי הוא לא היה יכול לחתוך עניין במקום וביקש שנחכה יומיים. רבין והאלוף פנו לכולנו וביקשו שנחזור לחיים תקינים ונחכה לתשובה".

ראשי היישובים בבקעת הירדן שהשתתפו בפגישה מסבירים לתושבי נעמה, כי מהתרשמותם רבין עומד לתת תשובה חיובית ולהורות על העברת הכספים, בסך 15 מיליון ש"ח, 12 מיליון ליישובי הבקעה ו־3 מיליון ש"ח לנעמה. ראשי הבקעה ממליצים לאנשי נעמה להתפנות ולא לעשות חיים קשים לצבא. החברים שומעים את הדברים ואז מחליטים על הצבעה. התוצאה: 22 בעד ו־14 נגד. מחליטים להיענות לבקשתו של רבין וחוזרים הביתה. החקלאים ונשיהם קמים מיד מהרצפה, ותוך עשר דקות מקפלים את המאהל המאולתר שהקימו, מעמיסים את הציוד וממהרים הביתה. "זה היה גיבוש טוב והוכיח לכולם שאנו יכולים לפעול כקבוצה וכקהילה לבצע דברים, ואני אומר את זה לא רק בגלל הכסף", סיכם איתן רחימפור. לא כל החקלאים ממהרים הביתה לנוח. אריה שחר ואיתן יוסף קצת מודאגים והם מעדיפים לקפוץ לשדה, לראות כיצד מתפתחים גידולי התבלינים שלהם.

תושבי נעמה אומרים שהם לא פראיירים. הם יחכו לרבין יומיים, אך אם אחרי יומיים יראו ששוב עבדו עליהם בעיניים הם מבטיחים לחדש את מאבקם והפעם להחריפו. "הפעם יצטרפו אליהם כל תושבי הבקעה", מבטיח ראש המועצה דוד לוי.

אם אתה אוהב לטייל באופן עצמאי וגם רוצה להעזר בנסיון ובמקצועונות שלנו

טיול שתפור עליך

זאב דר
מנהל מחלקת הטיולים לנוסע העצמאי (F.I.T)

סידרת הטיולים לנוסע העצמאי של החברה הגאוגרפית - נאות הכיכר, היא הדרך הטובה ביותר להגיע רחוק. הטיולים מיועדים לאנשים שאוהבים לטייל לבד או עם חברים, באופן עצמאי ובקצב אישי ומעדיפים להעזר בנסיון המקצועות שלנו לתכנית אישית של חליפת הטיול, החל מהכוונה ויעוץ וכלה בארגון מראש של כל הסידורים.

● ספארי בקניה ● צלילה באיי סיישל ● טיפוס להר הקילימנג'רו ● הדלתא של האוקוונגו ● שייט על המקונג ● סין וטיבט ● מלכויות ההימלאיה ● הודו, וייטנאם, תאילנד ובורמה ● דרום ומרכז אמריקה ● איי גלפגוס ● שייט על האמזונס ● אלסקה ● איסלנד וגרינלנד ● ועוד ועוד.

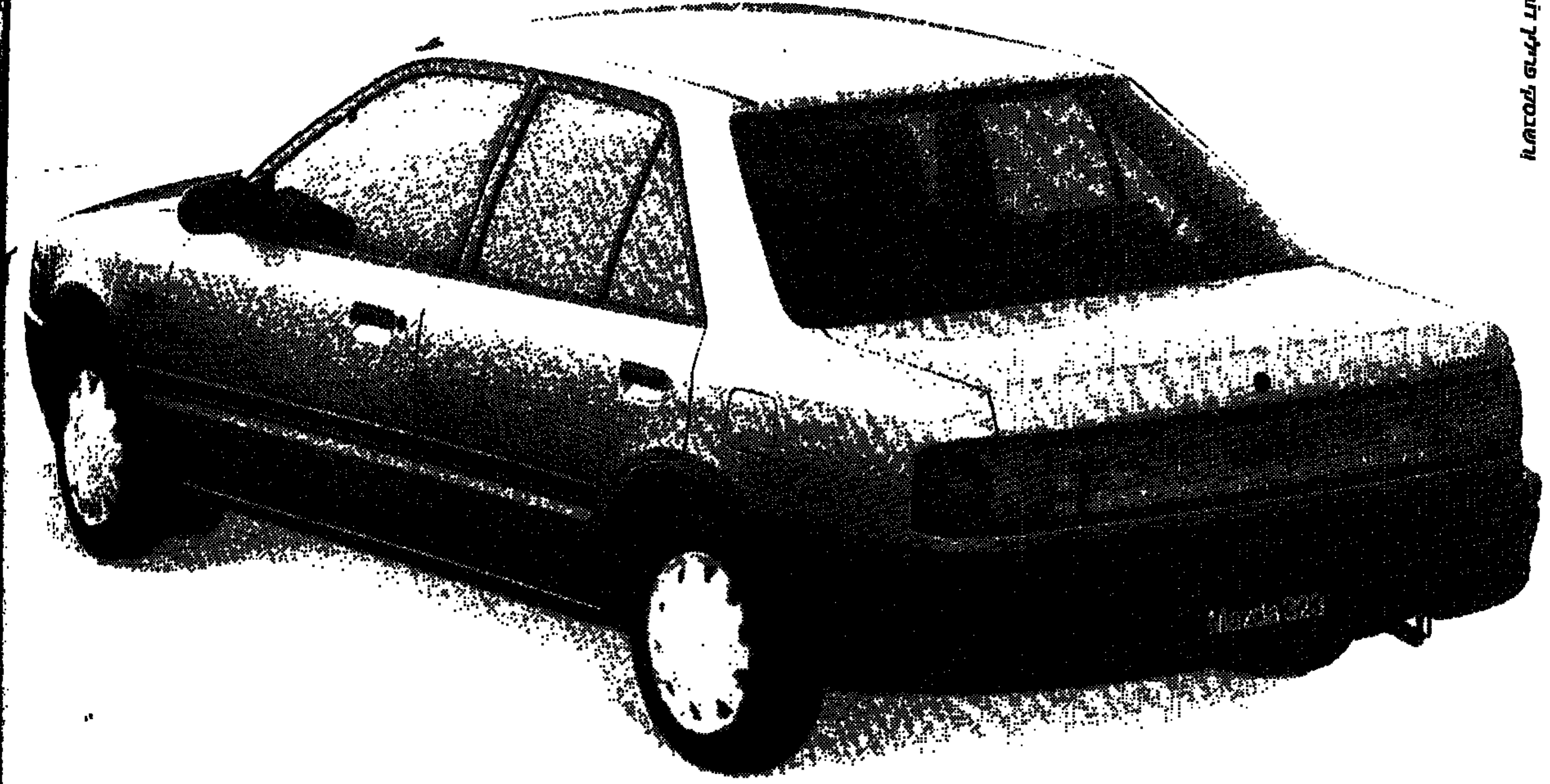
פנה אל סוכן הנסיעות ובקש את חוברת הטיולים לנוסע העצמאי

החברה הגאוגרפית • נאות הכיכר

כל אמריקה מ־163$* בלבד ב־Amtrak®

מזרח או מערב ארה"ב מ־113$* בלבד בווזה הטובה ביותר

כרטיס אצל סוכני הנסיעות. לקבלת חוברת צבעונית חינם טלפן (24 שעות ביממה) 03-5653532



מאזדה ממשיכה עם הרכב המנצח

3 2 3

מאזדה 323 SEDAN היא כיום היפאנית המשפחתית האטרקטיבית ביותר - במחיר הכדאי ביותר! החלטת מאזדה יפאן להמשיך ולייצר אותה גם בשנים הבאות מבטיחה לך שהיא תישאר כזאת גם בעתיד.

62,900 ש"ח* לדגם LX אוטומטי כולל הגה כח

את ההצלחה הזאת אי-אפשר להפסיק! החלטת מאזדה העולמית מאפשרת לך להנות גם בעתיד מכל האיבזור, הנוחות והאחריות שאפשר לחפש - בעתיד … אפשר למצוא. ל-323 SEDAN מנוע חדשני (16 שסתומים, הזרקת דלק אלקטרונית, 1,600 סמ"ק), עם תיבת הילוכים אוטומטית מתקדמת … אלקטרוני (4 הילוכים) או ידנית (5 הילוכים), ורמת גימור ואיבזור גבוהה, הכוללת: הגה כח, מזגן אויר מקורי, שילדה אינטגרלית, מוטות פלדה … סיבובי מנוע, חימום מושבים קדמיים, מושב אחורי מתקפל להגדלת נפח תא המטען ועוד. אתה יכול לקבל אותה גם ברמת גימור GLX, כשהיא כוללת … חלונות חשמליים, נעילה מרכזית, מראות צד בצבע הרכב עם כיוונון חשמלי, פגושים בצבע הרכב, 2 רמקולים נוספים ועוד.
עשה את החשבון וגם אתה תגיע ליפאנית הכדאית ביותר - מאזדה 323 SEDAN.

תוכניות המימון האטרקטיביות ביותר בענף הרכב לכל דגמי מאזדה, עד 70% מערך המכונית. עם קניית מאזדה … לך אחריות מקיפה ל-3 שנים, או עד 100,000 ק"מ - לפי הוראות היצרן.

mazda
החדשות הטובות בעולם

נצל את ההזדמנות ובוא לראות את כל דגמי מאזדה 94' באולמות התצוגה:
תל-אביב: רח' יצחק שדה 40, טל' 03-5375891. חיפה: שדרות ההסתדרות 22, טל' 04-417476. ירושלים: רח' פייר קניג 29, טל' 02-735150. באר-שבע: רח' העצמאות 25, טל' 07-272122/272212. כפר-סבא: רח' ויצמן 182, טל' 09-973478. אשדוד: רח' העבודה 10, אזור התעשיה הקלה, טל' 08-563894. נתניה: רח' הכדר 45, א. התעשיה חישן, טל' 09-618414. חדרה: רח' הגיבורים 66 פינת הרברט סמואל, טל' 06-345988/345899. רמאללה: דרך שכם, ליד בית-אל, טל' 02-955772. נצרת: רח' פאולוס השישי, טל' 06-555404/552231.
* המחיר כולל מע"מ ואינו כולל אביזרי רישוי ומס בולים, לפי מחירון מס' 8/94 מיום 31.5.94. החברה רשאית לשנות את המחיר בכל עת וללא הודעה מוקדמת.

רק עם אופנוע

כולם מזועזעים ממותם של שני הנערים בתאונת אופנוע, א[...] צעירים ממשיכים לדהור בכביש ובחנויות אופנועים עסקים [...]

מאת גליה חנוך

אתמול, ליד תצלומי הפנים הילדותיים של שלומי אוהב ואריאל בן יצחק מירושלים, הופיעו בעיתוני הצהריים גם תמונת אופנוע מרוסק, בין שלוליות הדם. שני החברים, בני 17, נהרגו שלשום בצהריים בתאונת אופנוע מחרידה. חבר המום הכריז שהוא הולך למכור את האופנוע שברשותו וקרא לכל מי שיש לו אופנוע לעשות כמוהו. אבל בחנויות אופנועים עסקים כרגיל. עשרות אופנועים וקטנועים נוצצים חיכו לקונים הצעירים.

אבי רביקשי בן 16, תלמיד עירוני ט' בת"א, מייחל לאופנוע מאז גיל 12. אתמול הגיע עם אביו לקנות את האופנוע. "שמעתי על התאונה", אמר האב, "אבל אני סומך על הבן שלי. נכון שבאופנועים הסיכון יותר גבוה, אבל מה אפשר לעשות, הילד רוצה ואני סומך עליו בתור ילד אחראי ורציני".

ומה אמא שלו אומרת?

"מה היא כבר יכולה להגיד".

אבי, קורן מאושר כשהוא רואה את הסאן־יאנג שעוד מעט יהיה שלו. שני גלגלים זה נורא בייף. "כל מי שאני מכיר רוצה אופנוע", הוא אומר. "בדרך כלל ההורים מתנגדים ואי אפשר לשכנע אותם. מה לעשות, שבגיל 16 צריך חתימה מההורים בשביל משרד הרישוי".

אתה פוחד לעלות על הכביש?

"כן, קצת".

כשאתה שומע על תאונות לא בא לך לוותר?

"זה מזעזע בהתחלה, אבל אחרי עשר דקות, אם אתה לא מכיר את הנפגע, אתה שוכח מכל הסיפור".

זה מה שחושבים גם ציקי נפתלי ושחר קינן, תלמידי כיתה י"א באורט טכני גבעתיים. לציקי יש סוזוקי טי.אס 50 סמ"ק ולשחר פיאג'ו 50 סמ"ק. [...] על תאונה קטלנית, אתה מתאפס מיד ונוסע [...] אבל אחרי כמה ימים, אתה שוכח ונוהג כרגיל.

שחר: "אני פוחד, בעיקר בגלל שאין [...] סות לכלי רכב דו־גלגליים. נהגים מתנהגים [...] בלי להסתכל במראה השמאלית. אולי [...] רוכב אופנוע מתקדם לכיוון".

ציקי: "ברור שכל נהג אופנוע צעיר [...] זה לא יקרה, כל הזמן אנחנו נופלים [...] יומיומי. יש לנו חבר שכבר חטף [...] מיון, הוא נוהג כמו מטורף, אבל אין מה לעשות [...] אני, אישית, משתדל לנהוג תמיד [...] ביום שישי בערב, כי אז הכבישים מלאים [...] שנוהגים בלי חשבון. ביום שישי, כשאני [...] אני לוקח מונית".

ציקי: "שאף אחד לא ימכור לך [...] כלי מסוכן. נקודה. גם טוטוס [...] הטריקים שאפשר לעשות עם אופנועים [...] לעשות כדי להוכיח גבריות או אומץ".

ההורים שלכם דואגים?

שחר: "ההורים שלי מודאגים מאוד [...] נפוצים אצל אמא שלי הם: 'שמור על [...]' אם אתה חוזר מאוחר, תיזהר, סע לאט [...] מנסה לשכנע אותי למכור את האופנוע [...] נית".

מגש שחבה, מסוכנות האופנועים [...] אופנועים כבר 13 שנה: "אני אמכור [...] לא אחראי ושוויצר. אני לא שוטט [...] משרד הרישוי. מה אני כבר יכול להגיד [...] בזהירות".

אופנוע - כלי התחבורה המסוכן ביותר

בשנת '92 היו 2,757 תאונות בהן היו מעורבים אופנועים

בתאונות אלו נפגעו 2,440 רוכבי אופנוע

כלומר:

ב־88% מתאונות האופנועים יש נפגעים

בשנת '91 היו מעורבים בתאונות על אופנועי 50 סמ"ק 9 נערים בני 16.

בשנת '92 עלה המספר ל־98 - עלייה של 1,000%!!

SEE EUROPE IN ENGLISH

אירופה ובריטניה לבחירתכם

GRAND TOUR OF SCOTLAND 8 DAYS
כולל האי סקאי, לוך נס, אגם לומונד, אולאפול, אדינבורו
יציאות מלונדון עד 6.10
מ- $ 760

NORMANDY, BRITTANY AND THE LOIRE VALLEY-10 DAYS
לונדון, קלה, רואן, נורמנדי, באייה, סאן מאלו, מונט סאן מישל, ארמונות עמק הלואר, שרטרה, ורסאי, פריס
יציאות מלונדון כל יום ו' עד 14.10
מ- $ 1,030

GRAND TOUR OF FRANCE 17 DAYS
חבל נורמנדי, מונט סן מישל, עמק הלואר, קוניאק, רוקאמאדור, קרקסון, אביניון, פרובנס, הריביירה, ניצה, מונקו, רוט (פוליאוו), פריס
יציאות מפריס כל יום ו' עד 14.10
מ- $ 1,665

GRAND TOUR OF ITALY 16 DAYS
כולל רומא, פומפי, סורנטו וקפרי, סיציליה, טאורמינה, פאטנו, פוליה, סאן מרינו, ונציה, אזור האגמים, סטרזה, מילנו, פיזה, סיינה, פירנצה
יציאות מרומא עד 22.10
מ- $ 1,695

THE BEST OF SPAIN & PORTUGAL-15 DAYS
מדריד, ברצלונה, אלקנטה, גרנדה, מיחאס, גיברלטר, רונדה, סביליה, ליסבון, סלאמנקה, טולדו, אסקוריאל, עמק הנופלים
יציאות ממדריד כל יום א' עד 23.10
מ- $ 1,100

GRECIAN DELIGHTS 14 DAYS
אתונה, מיקנה, אולימפיה, דלפי, מטאורה, שייט למיקונוס, פטמוס, רודוס, כרתים, סנטוריני, קושאדאסי
יציאות מאתונה כל יום א' עד 23.10
מ- $ 1,395

ARTIC EXPLORER 20 DAYS
דנמרק, שבדיה, פינלנד, נורבגיה - כולל 8 ימים בחוג הארקטי
יציאות מקופנהאגן כל יום א' עד 7.8
מ- $ 3,270

THE SCANDINAVIAN 14 DAYS
דנמרק, שבדיה, נורבגיה - כולל סיור פיורדים
יציאות מלונדון כל יום ב' עד 12.9
מ- $ 1,265

SPECTACULAR SCANDINAVIA 15 DAYS
דנמרק, שבדיה, נורבגיה - כולל סיור פיורדים וחבל יוטלנד בדנמרק
יציאות מקופנהאגן בימי א' ו־ו' עד 11.9
מ- $ 1,550

HIGHLIGHTS OF BRITAIN 13 DAYS
אנגליה, סקוטלנד, וויילס
יציאות מלונדון כל יום א' עד 13.11
מ- $ 980

BRITAIN & IRELAND 14 DAYS
אנגליה, סקוטלנד, וויילס, אירלנד
יציאות מלונדון כל יום א' עד 26.12
מ- $ 1,115

THE FABLED ISLES 13 DAYS
אנגליה, וויילס, סקוטלנד, אירלנד
יציאות מלונדון כל יום א' עד 23.10
מ- $ 835

FOCUS ON IRELAND 7 DAYS
כולל דבלין, גלוואי, קונמרה, קילרני, ווטרפורד, וקספורד
יציאות מדבלין כל יום א' עד 16.10
מ- $ 550

חוברות, פרטים והזמנות אצל כל סוכני הנסיעות או ברימון טיולים טל. 03-204103

INSIGHT INTERNATIONAL TOURS

FOR THOSE WHO WANT THE BEST · רימון טיולים

יותר זול מלהשאר [...]

נופש בטבריה

134 ש"ח ללילה – חצי פנסיון [...]

המחיר כולל כרטיס כניסה לחמי טבריה [...]

מ ל ו נ ו ת

ה מ ח ו ד ש י ם

אלמוג

פרטים במלונות: גליל 06-791166 [...] או אצל סוכני הנסיעות

ועדת המשנה לתכנון ולבניה מרחב תכנון מקומי - ראשל"צ
הודעה לפי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965
[illegible]

הנהג

עשה לך מנהג קבוע – קח עמך חייל לדרך

ישנן חופשות שלעולם לא שוכחים אותן. זוהי אחת מהן.

הולכים על אנגליה

אם חופשה אנגלית באווירה מוריקה ותרבותית זה בקטע שלך. אם לחצות הרים, עמקים, מרחבים ולחזות בנופים לא שיגרתיים זה בראש שלך.
אם אתה איש חברה ומעונין להכיר אנשים כלבבך מכל העולם. אם שרי וברנדי, שירה וקלסיקה עושים לך טוב. אם יש לך תחביבים ואתה מחפש גם פרטנרים מתאימים.
אם אחרי כל אלו, אתה מוכן להמשיך **וללכת**, להשאיר את לונדון מאחור ולהכיר את האי הבריטי מהצד הירוק שלה, מוטב שתזדרז לטלפן אלינו, אנו מצידנו נדאג שזו תהיה החופשה המעניינת ביותר של חייך.

* הצעות מיוחדות למשפחות עם ילדים
* עקב הביקוש הגדול בעולם, יש להזמין מקום כבר עתה
* **לבחירתך חופשות בסגנון דומה בכל רחבי אירופה**
* חוברת הסברה צבעונית תשלח לכל פונה.
* תכנון החופשה וכל שאלה תענה בשמחה.

"הדני" נסיעות ותיירות (1977) בע"מ

רחובות, רח' ויצמן 1, טל' 08-361810 פקס' 08-361820

"לא יכולתי לעצור אותו"

מספרת אימו של גיל נתן שמוגבל ביד ימין לאחר תאונת אופנוע

גיל נתן (24) מרמת גן, סטודנט להיסטוריה של המזרח התיכון באוניברסיטת תל אביב הוא אופנוען מגיל 17. לפני כמה חודשים הוא היה מעורב בתאונה. יד ימין שלו מוגבלת עד היום והוא מתקשה גם בפעולות פשוטות. שרה, אמא של גיל: "הוא בא אלי יום אחד כשהיה בן 17 וביקש טוסטוס. הוא מאוד ביקש, לכל החברים שלו היה, וחשבתי למה לא? זה נראה לי כמו אופניים עם מנוע.

"חשבתי שזה יוסיף לו לביטחון העצמי, זה באמת תרם לו הרבה מהבחינה הזאת. אחר כך הוא עבר לאופנוע, ואחר כך לאופנוע יותר גדול. כל הצבא הוא נסע על האופנוע, ואחר כך כשהוא התחיל ללמוד באוניברסיטה זה היה מאוד נוח. הוא לא היה מוגבל, לא היה תלוי באוטובוסים. הוא יכול היה גם להספיק לעבוד אחרי הלימודים כדי לממן חלק משכר הלימוד.

בספטמבר האחרון הוא הגיע הביתה עם אופנוע ענק, סוזוקי בנדיט 400 סמ"ק. בשלב הזה כבר התחלתי לחשוש, חשבתי לעצמי שהדבר הזה נראה מפלצתי. אני יודעת שגם עם אופנוע קטן יכול לקרות אסון, אופנוע כל כך גדול נראה לי כמו מלכודת.

אבל סמכתי עליו. הוא זהיר, הוא לא שוויצר ולא אימפולסיבי, ואני לא אומרת את זה כי הוא הבן שלי. הוא עשה טיולים נהדרים עם החברים שלו, הם כולם אופנוענים, אבל הוא לא הספיק ליהנות מהאופנוע הזה הרבה זמן. חודשיים אחרי שהוא קנה אותו הוא נסע לחבר. כמה מטרים מהבית יצאה בצומת מכונית שלא נתנה זכות קדימה, והוא התנגש בה ועף על המדרכה. והוא לא נסע מהר, הבוחן קבע שהמהירות שלו היתה 40 קמ"ש.

כשהגעתי לתל השומר הוא היה על האלונקה, המום אבל בהכרה. שאלתי אותו איפה כואב, הוא הראה על היד. הוא שבר את שורש כף היד עד המרפק והיו לו חבלות ברגל ובפנים. הוא היה כמה ימים בבית חולים ואחר כך שכב שבועיים בבית בגבס. האופנוע נפגע בצורה רצינית, מכרנו אותו מייד.

"בהתחלה הוא החליט שיפסיק עם האופנועים ואפילו ניסה לשכנע בזה את החברים שלו, הוא אמר להם מספיק עם זה, בואו נרד מהכלי הזה. אבל זאת כנראה מחלה, כשמתחילים עם זה אי אפשר להפסיק, ואחרי שהכאב פג והוא התחיל לתפקד הוא בא יום אחד והעמיד אותי בפני עובדה. הוא אמר שקנה אופנוע יד שנייה, יותר קטן מהאופנוע ההוא.

כעסתי בהתחלה, רציתי שיקנה מכונית קטנה אבל הוא דיבר שוב על הנוחיות, על הפקקים שהוא יחסוך, על האפשרות לשלב עבודה עם הלימודים. הבנתי שאני לא יכולה לעצור אותו. אני לא יכולה לקחת אותו ממקום למקום, אני גם לא יכולה לתת לו כל הזמן את המכונית שלי. היום גיל בקושי כותב, הורידו לו את הפרופיל ל־45 וכנראה יעבירו אותו מיחידת המילואים שלו. אני יודעת שהוא נוהג רגוע ושומר על הכללים. אני גם יודעת שבשבילו זה לא סתם כיף, זה כלי תחבורה שעוזר לו הרבה.

מה שמפחיד אותי זה שבכביש אף אחד לא מתייחס לאופנועים, הם מנסים להשתלב בתנועה ולא נותנים להם. וכשאני שומעת על התאונות שקורות בגלל זה, אני פשוט מזדעזעת". ■ עדי כץ

כך תנהג על אופנוע

המועצה למניעת תאונות דרכים יצאה במספר המלצות לרוכבי אופנוע:

1. לא לסמוך על הנהגים בכביש הרכב. 2. לא לסמוך על המראות – תמיד לסובב את הראש. 3. לדאוג שיראו אותך – פנסים, מחזירי אור. 4. לא לחסוך בלבוש מגן: קסדות, מעיל וכפפות נועדו למנוע פגיעות גוף שונות, כמו שפשופים, כוויות, עקיצות, שריטות, פציעות מחפצים שעפים או מחרקים. יותר משמונים אחוז מתאונות אופנוע הסתיימו בפגיעות ראש, לכן מומלצת קסדה מאיכות טובה ולא קסדת "חצי" הפופולרית, שאינה מגינה על הסנטר והפנים. 5. לשלוט היטב באופנוע לפני שמרכיבים נוסע נוסף או משא. 6. לשים לב לכתמי שמן, בורות ומכשולים. 7. לנצל את יכולת התמרון. 8. לא לנהוג במצב עייפות או שיכרות. 9. לא להתפתות לתחרויות. 10. לנסוע לאט בסיבובים. 11. לשמור מרחק – כך אפשר לקנות זמן תגובה רב יותר, מרחק בלימה ומרחב מילוט. 12. להקפיד לנסוע בנתיב ימין.

יוסקה צרור, מנהל השיווק של סוכנות האופנועים "מטרו סיטי", ממליץ להורים מודאגים לקנות כלי רכב דו גלגליים אוטומטים, כיוון שהמהירות שלהם מוגבלת בדרך כלל עד שבעים קמ"ש. באופנועים עם הילוכים, המהירות יכולה להגיע עד תשעים קמ"ש וגם ניתן לפתח זינוקים מהירים, מה שלא אפשרי בקטנוע אוטומטי. אריה אדרי, רוכב אופנוע ותיק, מציע לקחת את האופנוע החדש למקום שומם ולרכב עליו מספר שעות, עד שלומדים להכיר את התנהגותו ותגובותיו. ■ גליה חנוך

קנה פקס וקבל קו בחצי מחיר 345 ש"ח בלבד

בזק מאפשרת לך להזמין קו לפקס- בפקסימום חסכון. רק 345* ש"ח. במקום ~~690~~ ש"ח.

זמן שווה כסף- השימוש בפקס חוסך לך את שניהם. להזמנת קו לפקס חייג 199 או לפקס 198

פקססת? הרווחת!
פקס - 0.25 ש"ח
מכתב - 0.85 ש"ח
מברק - 14.40 ש"ח
שליח - 8.00 ש"ח

אל תהסס- פקסס

מהיר יותר. נוח יותר. זול יותר.

בזק

המבצע בתוקף עד 15.7.94

*לא יסופק מכשיר טלפון עם התקנת קו זה. המחיר כולל מע"מ.

לפים · אגף השיווק

מתח גבוה בגן החשמל

במשטרה אומרים שמדובר בתחתית של התחתית - אוכלוסית הומוסקסואליים וקוקסינלים, לשעבר משת"פים שהועברו לת"א, שמרכזם הוא בגן החשמל בת"א – המוכנים לרצוח בעבור חופן שקלים. אחד מהם, סופיאן מסלוחי – הפליל חלק מחבריו, סייע לפענח שתי רציחות והפיל את המשטרה במקרה אחר ■ קצין בכיר: "הם תקועים לנו כמו עצם בגרון"

סופיאן מסלוחי

מאת אדר אבישר

"זה אפילו לא הזבל – זה המיץ של הזבל", אומר רפ"ק ויקטור ללוש, איש היחידה המרכזית בתל־אביב. ללוש חוקר עכשיו שלוש פרשיות רצח בהן היתה מעורבת חבורת סופיאן – הומוסקסואלים וקוקסינלים ערביים, חלקם סייענים, משוקמי השב"כ, שעובדים בזנות בתל־אביב. "החבורה הזו מוכנה לרצוח אדם בגלל חצי של שקלים בודדים. הם מתעסקים בזנות, סמים ורצח, ובניגוד למקובל אפילו בשולי התחתון, אין להם קוד מוסרי כלשהו. עד עכשיו, המכנה המשותף לכל מעשי הרצח האלה, הוא סכסוכים על רקע חובות מזעריים או התפרצויות של קינאה".

מעשי הרצח המדוברים התרחשו לפני שנתיים ויותר. הרבה כאבי ראש נגרמו לחוקרים שלא הצליחו למצוא קצה חוט וכבר נואשו ממציאת פתרון. אלא שלפתע, לאחרונה, צץ אחד מבני החבורה, סופיאן מסלוחי, זונה ממין זכר, כיום בן 21, תושב ירושלים המזרחית, שהחליט פתאום לשתף פעולה עם אנשי היחידה המרכזית.

סופיאן פצח כריבורים וחוקרי המשטרה החלו לסגור תיקים. קציני המשטרה העוסקים בנושא מכנים את החבורה אליה משתייך סופיאן בתואר "קהיליית גן החשמל". מעבר לפעילותם העניפה בתחומי הזנות באזור גן־החשמל, רחוב רוטשילד ויבנה בתל אביב וחוף תל ברוך, עוסקת אוכלוסיה זו בעבירות רכוש, סמים וסחיטה. "באמצעות לקוחותיהם הם צוברים מידע על יהלומנים או אנשי עסקים המהווים יעד נוח למעשי שוד. לעיתים מגיע המידע הזה באמצעות סחיטה", מסביר רפ"ק ללוש, ממפקדי צוות החקירה.

אנשי הקהיליה הזו הם בני מיעוטים, חלקם מכפרים בצפון הארץ ומרביתם תושבי שטחים ומזרח ירושלים, הנרדפים על ידי בני משפחותיהם בגלל נטיותיהם המיניות ועיסוקן כזונות ממין זכר. רבים מהם נמנו על הסייענים לכוחות הבטחון בשטחים ולאחר שנחשפה זהותם על ידי אירגוני החבלה הועברו להתגורר בתוך הקו הירוק, בדרך כלל בסביבות תל אביב.

פקר סילברמן, כיום החוקר של עוזי משולם, נתקל בסופיאן בעקבות שריפה מסתורית שארעה בתחילת מרץ 1993, בדירה ליד התחנה המרכזית בתל אביב. בדירה התגלתה גופת הומוסקסואל בשם סאלח. במהלך החקירה נשבר סופיאן והודה כי רצח את סאלח על רקע ויכוח על תשלום כמה שקלים לשכר דירה. סופיאן נדון למאסר עולם ונכלא בבית המעצר באבו־כביר, שם נהנה מיחס מועדף וזכה לחופש תנועה יחסי. באוגוסט שעבר ניצל את החופש שניתן לו, וביחד עם אחמד סוואשי – אסיר נוסף ששיתף בעבר פעולה עם המשטרה – יצא לאחת הבריחות הנועזות ביותר בתולדות מדינת ישראל.

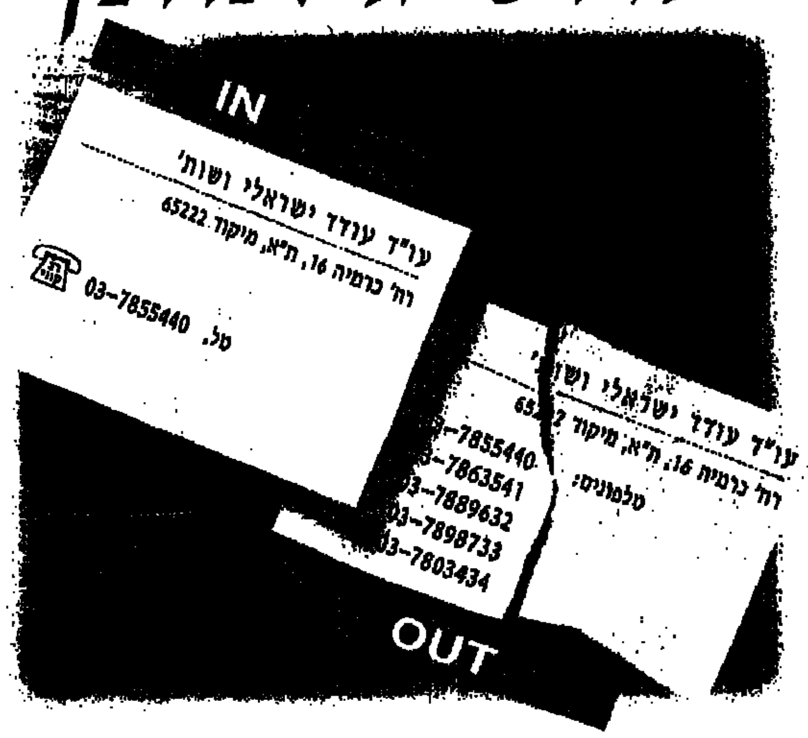
> "באמצעות לקוחותיהם הם צוברים מידע על יהלומנים או אנשי עסקים המהווים יעד נוח למעשי שוד. לעיתים מגיע המידע הזה באמצעות סחיטה"

אחרי שנלכד, איבד את כל זכויות היתר שלו. הוא החל לעשות כל מאמץ כדי להשיגן בחזרה, ואז החל לדבר. מהחומר שהעביר, שכלל פרטים שלא התפרסמו בכלי התקשורת והמוכרים אך ורק לרוצח ולצוות החקירה, היה ברור שהוא דובר אמת. שני שמות שבו ועלו: אדיב מוהר ונאסר מאג'ד – שניהם תושבי ג'נין שהועברו ליפו. במכתב שהעביר סופיאן סופר כי אדיב ואדם נוסף הלכו לאדם הידוע כהומוסקסואל. "זקן בגיל 55 בערך, שערו לבן וארוך. הוא אמר לי ששמו יעקב. דיברנו מעט ולאחר מכן אדיב נכנס איתו לחדר ועשה עימו. אחר כך קרה מה שקרה". האדם המדובר הוא יעקב גרינברג. מה שקרה – רציחתו של גרינברג.

לחוקרים זה נראה תיק סגור. השופט אדמונד לוי חשב אחרת. ככל שהתארכה קריאת פסק הדין עלה צל על פני אנשי הפרקליטות וחוקרי המשטרה. הוא ניתח את עדותו של סופיאן, הצביע על סתירות וחוסר אמינות, ולא היסס להעלות שאלה כואבת באוזני אנשי המשטרה: "סופיאן מסלוחי היה מעורה היטב בחקירה ושימש ידם הימנית של החוקרים על מנת לרובב עדים וחשודים. האם מותר לשלול את האפשרות שהוא צוייד גם בפרטים מוכמנים על מנת להשיג את תגובתם של הנחקרים?"

הזיכוי היה מכה קשה לאנשי צוות החקירה. למרות זאת, עתיד בקרוב להפתח משפטם של נאשמים נוספים הקשורים לחבורה, שכתב האישום נגדם מבוסס על חומר שהעביר סופיאן. ראשון יהיה משפטם של הנאשמים בפרשיות רצח סוכן התכשיטים מנשה עטר, בן 54, שנורה ב־16 בינואר 1990 בפתח ביתו. שברשותו המידע שסיפר סופיאן לללוש, על פיו הוא יודע למי נמכרו התכשיטים הגנובים, נמצא אמין. בעקבות המידע נעצרו שלושה חשודים, שלושתם משת"פים לשעבר שהועברו מהשטחים להתגורר בתל אביב. ואם לא די בכך, לדעת ללוש הוא הצליח לפענח, למעלה מכל ספק, את רציחתה של הפרוצה בלה ויינשטין. גם כאן סופיאן הוא המקור. הוא סיפק שמות של זונות שראו את החשודים מסתובבים באותו לילה באזור הרצח, הוא גם סיפק את הרקע – סכסוך כספי בין ויינשטיין לסרסור. הפעם מאמין צוות החקירה שסופיאן לא הפיל אותם.

הבעייה, חושבים במשטרה, היא אחרת – אוכלוסיית הסייענים הגולים הגדלה. "זה חומר נפץ אמיתי", אומר קצין בכיר העוסק בנושא, "בלי להתייחס לצד המוסרי והבעייה הלאומית. מבחינת הפשיעה האוכלוסיה הזו תקועה כמו עצם בגרון".



בזק

ללא תשלום

כל כך קל להשיג אותך

אם יש לך יותר מקו טלפון אחד בעסק או בבית, ניתן להשיג אותך על-ידי חיוג למספר טלפון אחד:

המספר המוביל

"המספר המוביל" הוא אחד מבין מספרי הטלפון שלך.
כל חיוג ל"מספר המוביל" יוביל אל שאר המספרים שלך. גם אם הטלפון שלך תפוס, השיחה הנוספת מופנית אל קו אחר אצלך, הפנוי באותו רגע.

השירות ניתן ללא תשלום

להפעלת השירות חייג 199 או לפקס 198

לשכת הפרסום הממשלתית

אגף השיווק

...קסואל בגן החשמל. סופיאן סיפק מידע שהפליל את רוצחי הפרוצה ויינשטיין. צילום: יוסי אלוני

עקב עבודות לחידוש גשר בן אליעזר

הכניסה לצפון תל אביב מכביש התערוכה תבוטל באופן זמני

עיריית תל אביב-יפו בשיתוף חברת נתיבי אילון, תשפץ את גשר בן-אליעזר, הממוקם בשדרות רוקח-כביש התערוכה (סמוך לרח' דיזנגוף).

העבודות יחלו היום, יום ד', 15 ביוני 94 וימשכו כחודשיים וחצי

במסגרת עבודות השיפוץ, יחולו שינויים משמעותיים בסדרי התנועה ובקווי התחבורה הציבורית.

להלן סדרי התנועה הזמניים:

שד' רוקח, בקטע שבין רח' אבן גבירול עד לרח' דיזנגוף ייסגרו לתנועת כלי רכב מכיוון מזרח למערב (משד' רוקח לכיוון הירקון - כיוון הכניסה לתל-אביב). תותר גישה מכיוון מזרח לשד' רוקח רק לבאים לבית הלוויות ולמסוף האוטובוסים "חנה וסע".
החניה במסוף "חנה וסע" תתאפשר רק בחניון המזרחי.
התנועה מכיוון מערב למזרח ביציאה מצפון תל-אביב (מהירקון לרוקח) תתנהל כרגיל.

להלן השינויים בסדרי התחבורה הציבורית באזור הגשר:

קווי אוטובוס	תחנות מוצא חדשות	תחנות שתתבטלו	תחנות חדשות	כיוון נסיעה
2, 1	• דיזנגוף 255 (בין יחזקאל לנורדאו)	דיזנגוף / צידון		שני הכיוונים
9, 4	• הירקון 321 (פינת דיזנגוף)	דיזנגוף / צידון בן יהודה / נחום		לדרום העיר לדרום העיר
56	התחנה נשארת במסוף רידינג	דיזנגוף / צידון דיזנגוף 255		ליהוד ליהוד
55	• הירקון 258 (סמוך למלון גרנד ביץ')	הירקון / ירמיהו דיזנגוף / יורדי הסירה בן יהודה / נחום		לרידינג לק. אונו (רימון) לק. אונו (רימון)
129	• הירקון 321	דיזנגוף / צידון (קליטה בלבד)		לראשל"צ
92, 92א	התחנה נשארת במסוף רידינג	דיזנגוף / צידון דיזנגוף / נורדאו נורדאו 78 + 63	א. גבירול 186 + 181	שני הכיוונים שני הכיוונים שני הכיוונים
174	• הירקון / שער ציון	דיזנגוף / צידון		שני הכיוונים

• התחנה הועתקה ממסוף רידינג. ** השינויים באישור המפקח על התעבורה.

הנהגים מתבקשים לציית לתמרורים שיוצבו בצמתים ולנסוע בדרכים חלופיות.

אנו מתנצלים על אי הנוחות הזמנית שתגרם לתושבים במשך תקופת העבודות ונעשה ככל יכולתנו כדי לצמצם את המטרדים הנלווים לעבודות חידוש הגשר.

עיריית תל אביב - יפו | חברת נתיבי אילון בע"מ

טורפי האפרוחים

מאת טניה ווילמר
סופרת רויטר בקנדה

העיר האוניברסיטאית לונדון, באונטריו, קנדה, נודעה בימים טובים יותר כריכוז המיליונרים הגדול ביותר בקנדה. אך לאחר שדייג צעיר גילה ערימה של קלטות, שבהן נראים גברים מקיימים יחסי מין עם ילדים קטנים, נפתחה חקירה רחבת היקף והודבק ללונדון כינוי הגנאי "בירת פורנו-ילדים".

עד כה, 30 גברים, ביניהם מורים, עובדים סוציאליים ופוליטיקאי, הואשמו ביותר מ-1,300 עבירות מין כנגד יותר מ-50 ילדים. אחדים מן הקורבנות בני שמונה בלבד.

"הם נודעים ככנופיה של פורנוגרפיית הילדים, אבל במציאות זה הרבה יותר אפל. זו התעללות מינית, רשת של ניצול מיני של ילדים", אמר ג'ים בלמאן, העומד בראש אגף חקירות הפלילים.

■ אלפי קלטות וידיאו וחוברות

המשטרה החרימה יותר מ-1,200 קלטות-וידיאו ביתיות, מאות תצלומי פולארויד וחוברות של פורנוגרפיית ילדים. בנוסף ריאיינה כ-600 חשודים, במסגרת "מבצע סקופ", הנמשך כבר כמעט תשעה חודשים.

שני מנהיגי הרשת נמצאים כעת במעצר, ושבעה אחרים הורשעו. גארי גרמליק, 59, שתואר על-ידי אחד הקורבנות כ"זקן נחמד ורגיל", נידון לעשר שנות מאסר באשמת צילום חומר פורנוגרפי וביצוע מעשים מגונים.

תומס ג'ואל, 42, מאמן הוקי לשעבר, נידון ל-15 שנות מאסר, בין היתר באשמת מעשה סדום וצילום חומר פורנוגרפי.

יחד עם זאת, המשטרה אומרת כי רשת הפדופילים התפרשה הרבה מעבר לתחומי לונדון, ובאחרונה נאותה הממשלה המקומית לפתוח בחקירה ברחבי אונטריו, המחוז המאוכלס ביותר של קנדה.

מורים, עובדים סוציאליים ופוליטיקאי מהעיר הקנדית לונדון נאשמו ב-1300 עבירות מין נגד עשרות ילדים, חלקם בני 8 ■ המשטרה אומרת שזה כנראה רק קצה הקרחון

"כאשר ראו בלונדון שזו לא רק בעיה מקומית, שזה רק קצה הקרחון, הוחלט לנסות ולאחד כוחות", מסר דובר מטעם ראש העיר, טום גונזל.

המשטרה סבורה, כי הפדופילים נבהלו והשליכו את אוספי הפורנוגרפיה שלהם, כאשר הוחמר החוק הפלילי של קנדה והגדיר אחזקת חומר פורנוגרפי כעבירה שבצדה עונש מאסר של עד חמש שנים.

בלמאן אומר, כי ב-27 שנותיו במשטרה, טרם ראה פשעים בקנה-מידה חמור כל-כך. "קשה מאוד לבטל את השפעתה של התעללות כזו בילדים. החברה תשלם על כך את המחיר במשך 40 או אפילו 50 השנים הבאות", אמר.

המבקר בעיר יתקשה לנחש כי מתרחשים בה מעשים כה אפלים. בלונדון אונטריו, כמו בלונדון אנגליה, זורם נהר תמזה, ושלטי רחוב מסוגננים מפנים את המבקרים לפיקדילי ושוק קובנט-גרדן.

"פעם לונדון התגאתה בריכוז המיליונרים הגדול בקנדה", אמר פול וייטהר, מרצה לסוציולוגיה באוניברסיטת ווסטרן אונטריו. "חשבנו שאנחנו מחוסנים מפני בעיות מהסוג הזה, במושגים של חומרה והיקף. חשבנו שאלה בעיות של עיר גדולה", הוסיף.

■ מפתים וזורקים בגיל 13

קורבנות הפדופילים, בדרך-כלל ילדי רחוב בני משפחות הרוסות, אינם נחטפים מהרחובות: הפדופילים מפתים אותם לבוא לבתיהם, בהבטחה כי יתנו להם סיגריות, אלכוהול, סמים, כסף או הזדמנות לצפות בטלוויזיה, אמר בלמאן.

שבועות עשויים לחלוף בטרם תתרחש התקיפה המינית הראשונה, אך בשלב זה הילדים עוברים מיד ליד, נעשים בהם מעשי סדום, ואחר-כך הם נאלצים "להופיע" בפני מצלמת הווידיאו.

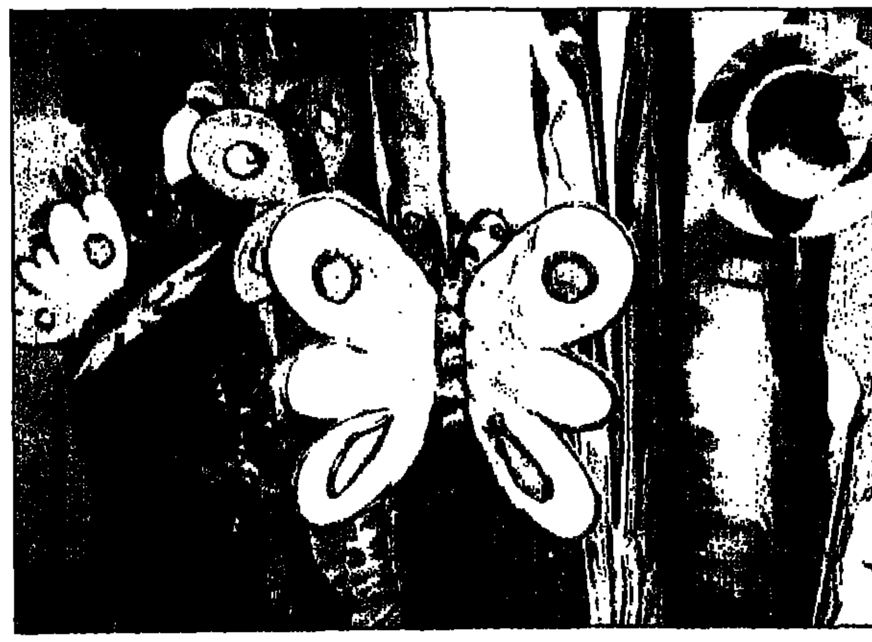
"הילדים נקראים אפרוחים, סוטי המין נקראים טורפי אפרוחים", אמר בלאמן בהבעת גועל.

אך בגיל 13 או 14, הקורבנות נחשבים כבר מבוגרים מדי, והם נזרקים חזרה לרחובות, שם הם פונים לעתים קרובות לעיסוק בזנות ופשע.

■ חשש מהתפשטות האיידס

"אני רוצה שהחיות התוקפניות האלה יישבו מאחורי הסורגים, משום שאת העבר הזה אזכור כל חיי, וגם הילדים האחרים", כתב קורבן בן 12.

אחר החששות הוא התפשטות מחלת האיידס, שכן רק לעתים רחוקות משתמשים הסוטים בקונדומים. "בשניים מהם התפרצה המחלה ושלושה אחרים נושאים את הנגיף", אמר בלמאן.



פרחים, פרפרים, ואפילו טחנות רוח, עשויים כולם משוקולד, פרי מלאכתו של השף האמן ג'וזף שמידט, שהציג בסאן פרנסיסקו נוף הולנדי מתוק   תצלומים: שאהן קרמני, גאמא

בנזין בריח בושם וניל

כל סוגי הדלק שמשווקת חברת הדלק הצרפתית טוטאל מלווים מעכשיו בריחות נעימים: ניחוח חמצמץ לבנזין 91 אוקטן, ופירות-יער ל-95 ול-98 אוקטן, שפותחו בידי הגדולים שביצרני הבשמים בצרפת -- נמסר ביום שני בהודעת החברה.

הגיע הקץ לריחות הבנזין הנספגים בידיו ובבגדיו של הנהג בעת מילוי מכל מכוניתו. על פי סקר שערכה חברת טוטאל בקרב לקוחותיה, 41 אחוז מהגברים ו-74 אחוז מהנשים טוענים שהם חשים כרע בהריחם את ריח הבנזין. שיווק המוצרים החדשים, הנמכרים בתחנות טוטאל ללא תוספת מחיר, מלווה בסרט פרסומת ובפרסומים בעתוני נשים, שכוונתם לבחון את הניחוחות. ■ ע"צ

תבע מהמדינה 657 טריליון ד'

נגר במשרה זמנית ביקש מביהמ"ש העליון של נבאדה לאפשר לו לתבוע את המדינה בסכום של 657 טריליון דולר. לדבריו, זה הסכום שמגיע לו בעד איגרת חוב בסך 1,000 דולר שנרכשה ב-1865.

הסכום בן 12 האפסים כולל את הקרן וריבית שנתית של 24 אחוז על איגרת החוב.

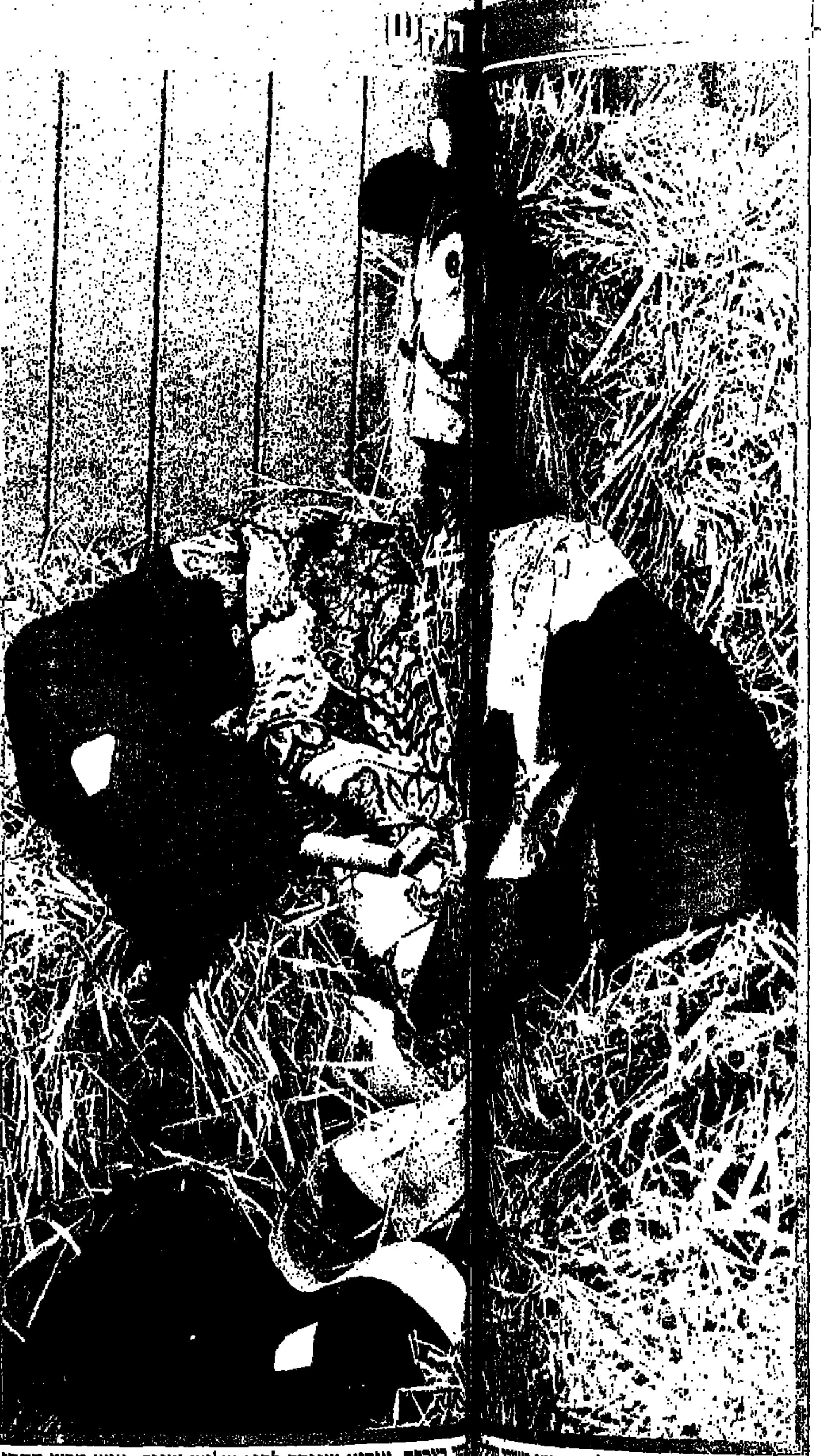
אלן ווילסון ורעייתו קאתי אומרים, כי רכשו את האיגרת ב-1992 מאלמנה שירשה אותה מבעלה. לא נמסר כמה שילמו לה. הממונה על האוצר בנבאדה אמר שהם "לא יקבלו אפילו אגורה שחוקה".

שר המשפטים, בוב רוג, ציין כי הסכום שהם דורשים עלול להביא לקריסת הבנק של נבאדה. הדיון המשפטי נמשך. ■ רויטר

צבי הציל אדם

אלכסיי דומניקו, תושב העיירה הנידחת סיג'רי באזור קורסק שברוסיה, יצא בבוקר לציד. כל אותו היום הסתובב ביער, עייף ורעב, וחיפש את המסלול לחזור לביתו. הוא תעה וטבע בביצה. בינו לבין הגדה הפרידו מטרים ספורים, אך לא היה לו כוח להתגבר על המרחק.

באותו רגע נקלע לשם צבי. העתון הרוסי סקנדאלי, המתמחה בקוריוזים מעין אלה, דיווח שהצבי נכנס בזהירות לביצה וקירב אל הטובע את קרניו. האיש נאחז בקרניים ונחלץ. ■ נחום עדיאי



הגיעה עת פסטיבל הדחלילים השנתי בעיירה ... בצרפת, אירוע שנוסד לפני שלוש שנים. איש הקש התחביב הזה, בעל הלב הרחב, הוא אחד מעשרות ... [illegible] ...ות אנושיות שונות   תצלום: מארק דוויל, גאמא

גולדנברג ... לו בתי שימוש

[illegible]

משהו עולמי

100,000 ילדים יחכו עד לחתונה

מאת דיוויד בריגס
סופר א.פ. באורלנדו

בצעד יוצא דופן בעולם המתירני, נשבעו יותר מ-100 אלף ילדים בפטיסטים בדרום ארה"ב, במהלך כנסים מיוחדים, להתנזר ממין עד ליום חתונתם.

הם חזרו על השבועה אתמול, בכינוס השנתי ה-137 של הבפטיסטים הדרומיים.

מאז החל, בצנעה רבה, מבצע אהבה אמיתית מחכה, לפני כשנה, כאשר 59 נערים ונערות נשבעו בכנסיה בנשוויל להימנע מיחסי מין, הושפעו ללכת בדרכיהם יותר מ-100 אלף צעירים בני הכת הפרוטסטנטית הגדולה בארה"ב.

הם אמנם מסתכנים בלעגם של בני נוער אחרים, אך טוענים כי זו הזדמנות לגאולה. "זה מאפשר לנוער לבחון את המצב ולומר, 'אנחנו לא כל-כך מוזרים. הנה, ישנם 100 אלף אחרים שלא מקיימים יחסי מין'," אמר רוב לאר, בן 18.

■ הולכים נגד הזרם

"בני נוער אוהבים ללכת נגד הזרם", הסביר הכומר ריצ'רד רוס, "ובאמצעות שבועה זו הם יכולים לקרוא תיגר על דור האהבה החופשית, שמצפה מהם להיות מופקרים. בני נוער אוהבים להפתיע מבוגרים ולא למלא אחר הציפיות שלהם".

הקבוצה הראשונה נשבעה אמונים לבתוליה בכנסיית רוס טוליפ גרוב בנשוויל. עד מהרה תפס הרעיון תאוצה. 300 בני נוער מכנסיות ברחבי יוסטון חתמו על עצומה. במהלך מחנה קיץ באוקלהומה, יותר מ-13,500 בני נוער נשבעו להתנזר. בכמה מהכנסים, יותר מ-10,000 בני נוער נשבעו יחדיו בו-זמנית.

אולימפיאדת הגאים תחל בשבת בברונקס

מאת אליזבת נאש
אינדיפנדנט, מיוחד ל מעריב

שעה שאוהדי כדורגל מרחבי העולם יצפו במשחק בין נבחרות איטליה לאירלנד בניו יורק בשבת, קהילת ההומוסקסואלים בעיר תפתח את "משחקי הגאים" בברונקס, בתהלוכה של 15,000 ספורטאים.

מעריכים שחצי מיליון צופים יגיעו לתחרות ולאירועים תרבותיים, שיכללו תיאטרון, קולנוע, ונשף ענק של גברים בלבוש נשים.

מאז נפתחו בסאן פרנסיסקו לפני 12 שנה, משחקי ההומואים הפכו לאירוע ספורט רציני, בהשקעה של מיליוני דולרים. 7,000 מתנדבים יתרמו מזמנם, בין היתר בחלוקת 250 אלף קונדומים.

ממשלת ארה"ב הסירה זמנית את האיסור על הנפקת ויזות לנשאי איידס, כדי שיוכלו להשתתף.

בבי"ס יפני נותנים שעור בדיג קרפיון

בקיץ, רוב בתי הספר מלמדים את הילדים לשחות כמו דגים. בי"ס יסודי בטוקיו מלמד אותם לדוג. 100 קרפיונים ססגוניים, שהובאו "למטרות לימודיות", בילו את החורף בבריכה שעל הגג. עם בוא הקיץ ופתיחת עונת שעורי השחיה, הורשו התלמידים לדוג את הקרפיונים ולקחתם הביתה כחיות מחמד.

כל הילדים מיהרו הביתה שלשום לאחר הלימודים כדי לקחת חכות ותולעים ולנסות מזלם בדיג. "המון אנשים הגיעו, כולל הורים. הם הבריחו את הדגים למקום מחבוא", אמרה אחת המורות. "רק 30 ילדים שהגיעו מוקדם הצליחו לדוג. אבל זו היתה חוויה נהדרת. נעשה זאת שוב בשנה הבאה".

שיעורי דיג נוספים מתוכננים עד שכל הדגים ייתפסו. אחר-כך תנוקה הבריכה לקראת שעורי השחיה. ■ רויטר

המשפט נערך בבית הנאשם

●●● אלברט פרניץ, 38, הוא האוסטרי הראשון שזכה לכבוד גדול: במקום להופיע בפני שופט בבימ"ש, באשמת אחזקת רכוש גנוב, בא השופט אליו הביתה.

הסיבה: אלברט שוקל 360 ק"ג, וכבר שנים שלא יצא מהבית, שכן אין הוא יכול לצעוד בכוחות עצמו.

השופט, לא זו בלבד שהסכים לשפוט את אלברט בביתו, גם הסתפק בגזר-דין קל: חצי שנת מאסר על תנאי. לדבריו, לא היה טעם לשלוח את אלברט לכלא, לא רק בגלל משקלו, אלא גם מפני שהוא ממילא מרותק - לביתו.

●●● העוגב בכנסיית הכפר וינרוולר פועל מאז 1816. הרופן חסרה כבר שנים רבות, אך לא נמצא תקציב לתיקון.

הכומר החדש קרל ולנר הגה רעיון: הוא אסף את נשות הכפר וביקש שכל אחת תגיש לו בכתב את המתכון החביב במיוחד על משפחתה. כשאסף את כל המתכונים, הוא כרך אותם בחוברת נאה הנושאת את השם "כך מבשלים אצלנו". מאות העותקים שהודפסו נחטפו, וההכנסות הספיקו לתיקון.

●●● לרשימת המתוודים על קניית תעודת בגרות באוסטריה הצטרפה שופטת וינאית בת 39, שהודתה כי את תעודת הבגרות שלה רכשה לפני 20 שנה ב-120,000 שילינג (10,000 דולר). לדברי המשטרה, החקירה כבר חשפה אלפי אקדמאים, שקנו בשעתם תעודות בגרות. צופים שהמספר יגיע לרבבות.

תגובת העתונים לווידוייה של השופטת: עבדו עלייך; יכולת לקנות את התעודה בעשירית הסכום.

●●● בעוד שנתיים ייפתח בית זונות דרייב-אין, כאשר בעיירה צ'כית קטנה ליד פראג, רוזנהיים-פריי, תושלם בניית מגרש החנייה הגדול ביותר באירופה, המיועד למשאיות הנוסעות בכבישים הבינלאומיים ביבשת. כבר היום התנועה המינית במגרש החנייה הזה כבדה מאוד. הבחורות בה עסוקות, עד שכל כמה דקות רואים בחורה, ערומה כביום היוולדה, רצה ממשאית אחת לשנייה. מפקד משטרת בוהמיה אמר, שנהגי המשאיות צריכים להתאושש ולאגור כוח, ומין הוא אחד הצרכים שלהם. תחנת משטרה מיוחדת תוצב במקום -- כדי לכוון את התנועה.

●●● על הרופאים באוסטריה יוטל בקרוב מס חדש. האגודה המטפלת בתמלוגים מהשמעת שירים ברדיו קבעה, שהשמעת מוזיקה בחדרי המתנה נחשבת צרכים מסחריים. ● הלן חזן

שוטר בתחתונים

לשוטר ברט סימפסון נשאר שבוע לפנסיה, והוא משתדל להחזיק מעמד. אבל אז נודע שיש לו מחלה חשוכת-מרפא, והדרך היחידה להוריש לקרוביו את דמי הביטוח היא למות במסגרת התפקיד. בסרט החדש "קצר בזמן" יש מרדף מכוניות מצחיק בסגנון "דמולישן דרבי" וסצינת בני ערובה שאליה נכנס סימפסון (דבני קולמן) בתחתונים, כדי לא להפחיד את החוטף

מחפשים את הבוס הגרוע לשנת 1994

...ליין על מלך חוסר היעילות והעריצות זכה בשנה שעברה בחופשה בת ... בהוואי ■ השנה הפרס הוא $6,000, אבל לא נמסר מען למכתבים

מאת לארי מק'שיין
סופר א.פ. בניו יורק

...מועמדים; אבל רק אחד יכול לנצח: מלך חוסר ... התגלמות המנהל הכושל, הבוס הגרוע ביותר 199...

...בכל רחבי ארה"ב אחר מלך חוסר היעילות, נערך ...עריצות, נערך ביוזמת ג'ים מילר; מומחה לשי...ול. התחרות החלה בחודש שעבר, וכבר עכשיו ...התו של מילר סיפורי זוועה. הדוגמה: אחד סיפר, ...בוס שלו נאם פעם בפני אנשי המכירות: "השעה ...הם עדיין יושבים על התחת, שותים קפה. מה ...

...האליל שלו היה ראש האפ.בי.איי. לשעבר, ...ג'ר הובר. הבוס הזה רתח מכעס, כשאחת העובדות ...לו שהיא תזדקק לחופשת לידה. כשמיהרה חזרה ...זמן אותה למשרדו ואמר לה שהיא אם גרועה. ..."הוא הזמין לנו חדרים סמוכים במלון", סיפרה ...שהצטרפה לבוס שלה במסע עסקים. "הוא לא ניסה להתחיל איתי (תודה לאלו), אבל היה במיטה עם מישהי אחרת, ושמעתי הכל. איכס! (אגב, הוא נשוי ואב לשלושה)".

שלא לדבר על הבוס ש"האישיות שלו היתה מורכבת משלושה מצבים: כועס, כועס יותר וכועס ביותר".

■ דרש להציג מודעת אבל

זו השנה השנייה של התחרות. בשנה שעברה נבחר בוס שדרש מעובדים שלוקחים חופשה כדי להשתתף בלוויה להציג את מודעת האבל.

הממליצים שולחים את מכתביהם בעילום שם. הזוכה של תחרות 1993 עדיין מועסק אצל אותו הבוס, שאינו מודע לכבוד הגדול שנפל בחלקו.

הפרס לזוכה אשתקד היה שבוע חופשה בהוואי. השנה הפרס הוא 6,000 דולר. מכתבים יתקבלו עד ל-30 ביוני. מילר, שספרו המדריך התאגידי משיא עצות כיצד לחיות מנהל טוב, מעוניין גם למצוא את הבוס הטוב ביותר של אמריקה. הזוכה בתחרות זו יקבל גם כן פרס כספי בסך 6,000 דולר.

מתבצרים בבית כנסת

אשדוד

45 תלמידים מבוצרים בבית הכנסת "תורה וחסד" במחאה על כוונת העירייה לסגור את המקום ולהעבירם למיקלט

אתמול, בשעה 10 בבוקר, העיר שגיא גוזלן את יצחק מרציאנו, משנתו. "השמירה שלך הסתיימה", אמר לו גוזלן, "גש הביתה ותחזור אחרי הצהרים ללימודי מוסר". מר־צינו שפשף את עיניו וקם ממיטת הסוכנות המצורה לארון הקודש, רחץ את פניו והלך לבית הספר.

45 תלמידים, חלקם דתיים, מתבצרים זה כמה שבועות בחדר צדדי בבית הכנסת "תורה וחסד", ברחוב המעפילים באשדוד, במחאה על החלטת ראש עיריית אשדוד, צבי צילקר, לסגור את המקום. התלמידים מסתגרים מאחורי דלת ברזל ולא נותנים לאיש להכנס. הם יושבים על מזרנים שקנו בכספם, קוראים מזמורי תהילים ומתפללים לביטול רוע הגזירה.

החלטתו של צילקר לסגור את המוסד התורני ולהפכו לתחנת יעוץ לנישואים, נפלה עליהם כרעם ביום בהיר. הם החליטו לקדם את פניהם של פועלי העירייה, לפני שיעקרו ממקומו את ארון הקודש. הם הוצי־או כסף מהבנק, נסעו לבית דפוס והזמינו עשרות שלטי מחאה וכרוזים, שמעטרים את קירות "תורה וחסד". אומר גוזלן, בן 23, יו"ר התלמידים: "למה לסגור את המ־קום ולזרוק את התלמידים לרחוב? חסר מיבנים באשדוד? דווקא כחרו את המקום הקדוש הזה לעשות ממנו תחנת יעוץ נשו־אים. דווקא במקום הזה? רחמנא ליצלן".

אבנר, בן 16: "אחרי שאני גומר ללמוד, אני בא לכאן, לומד הילכות מוסר, כיצד לכבד את ההורים כפי שהתורה מצווה, לו־מד דברים חיוביים, שיעזרו לי בעתיד כיצד להתמודד עם החיים. כאנו כדי ללמוד תו־רה, גמרא, תלמוד בבלי. כאן זה המקום למלא את מוחנו – בדברים משכילים, שי־כולים להאיר לנו את החיים. ומה רוצה ראש העיר, לסגור את בית הכנסת – ולז־רוק אותנו למיקלט".

התלמידים יושבים על מזרונים שמסוד־רים בצורת ח'. בחדר שורר חום מעיק. טי־פת רוח לא חודרת בעד סורגי החלון. "אלו־הים אדירים", אומר לפתע גוזלן, "אל תיתן לאנשים להיכנס לפה, שלא יוציאו את ספר התורה והסידורים, רק זה לא".

דובר העירייה, עזרא ינוב, מסר בתגובה כי העירייה מציעה מיקלט של חרשים ואילי־מים, כתחליף למוסר התורני של התלמי־דים. אבל המתבצרים בשלהם: "לא רוצים מיקלט, רוצים להישאר כאן", הם אומרים ומתבוננים דרך הסורגים, לראות אם כבר הגיעו המפנים.

■ *מנחם עמר*

המתבצרים: "המקום הזה יהפוך לתחנה לייעוץ נישואים ולהמנאליזציה". צילום: גדי אברמוביץ'

תלמיד שילם מחיר כבד על יום חופש בלתי צפוי

בי"ס אל עאסם החליט על חופשה – ונביל אבו עמר נפצע אנושות

נביל אבו־עמר, ילד בן 11, מהנגב, שילם מחיר כבד על יום חופש בלתי צפוי: הוא הגיע שלא לצורך לבית הספר, וכאשר חצה כביש בדרכו הביתה, נפצע אנושות ממגיעת רכב.

ביום רביעי בלילה החליטו מורי ומנהלי בית הספר "אל עאסם", הממוקם על כביש דימונה־באר־שבע, להוציא למחרת היום את תלמידיהם לחופשה, בשל חג מוסלמי. אבל ההחלטה לא הובאה לידיעת כל תלמידי בית הספר, חלקם התגורר כאמצע המדבר, מנותק מטלפון. ההוד־עה על החופשה הפתאומית נמסרה באיחור למשרד החינוך, האחראי על הסעת התלמידים. האוטובוסים אספו את התלמידים ביום חמישי, הביאו אותם לבית הספר ועזבו את המקום.

כשהגיעו לבית הספר נודע להם על החופ־שה, כמו רוב הבריון החליט נמיר, בן 11, לחזור הביתה ברגל. כאשר חצה את הכביש, חלף במ־קום רכב צבאי, מסוג פיז'ו 205 ופגע בו קשה בראשו. הוא איבד הכרתו ואושפז. בשעת מסי־רת הידיעה מרווח ביה"ח שמצבו קשה.

רבים מתלמידי בית הספר אל־עאסם חוצים יום יום את כביש דימונה־באר־שבע הסואן, בדרכם הביתה. בשנים האחרונות נפגעו מספר ילדים ברואים כאשר ניסו לחצות את הכביש.

אביו של התלמיד הפצוע, נימר אבו־עמר: "המורים היו צריכים להמתין ליד האוטובוסים, ולא לתת להם לרדת. היה עליהם לדאוג שהאו־טובוסים יחזירו מיד את הילדים לבתיהם".

מנהל משרד החינוך באזור הדרום, עמרם מליץ: "לא ידענו את המועד המדוייק של החג המוסלמי. מורי בית הספר קבעו חופשה ביום חמישי על־סמך חישובי ירח. ההודעה על כך נמסרה לנו רק ביום חמישי בבוקר, אחרי שההס־עה יצאה לדרך. כאשר האוטובוסים חזרו, נתנו הוראה להחזירם לביה"ס ולאסוף את התלמידים לבתיהם, אבל חלק חזרו בעצמם. לצערי, אחד מהם נפגע קשה. אנחנו בודקים את הנושא".

■ *חיים זלקאי*

משהו מקומי

רצה להתנקם במורה ושרף את הספרייה

עכו

"המורה שלי חיפש אותי בכל מיני נושאי משמעת וירד ממש לחיי. הוא התנכל לי והציק לי ללא הרף. החלטתי להתנקם בו", סיפר בסוף השבוע תלמיד תיכון בן 16 מהג־ליל. הוא נעצר על ידי משטרת עכו כחשד שהצית את הספריה בבית סיפרו, "כדי לנקום במורה".

לדברי התלמיד, המורה התנכל לו בצור שיטתית: "הייתי על סף זריקה מבית הספר וכנראה שעלה לי הדם לראש מרוב כעס ורצון לנקום. לא ידעתי מה שאני עושה ואני מצטער". המקרה היה לפני שבועיים באחד מבתי הספר התי־כוניים בעכו. התלמיד הצית את הווילונות בספריית בית הספר באמצעות מצית. כבאים הצליחו להציל את רוב הספ־רים, אך למקום נגרם נזק רב. רק לפני מספר ימים הוא סיפר על כך לתלמידה בבית הספר ומכאן היתה הדרך קצרה עד לאוזני משטרת עכו. הם עצרו את התלמיד, שהודה במעשה.

מפקד משטרת עכו סגן ניצב רמי זוננפלד אמר כי באותו בית ספר ארעו בתקופה האחרונה מקרים נוספים של גרימת נזק לציוד. "התלמיד שוחרר ממעצרו מחמת גילו, ובקרוב יועמד לדין", אמר סנ"צ זוננפלד.

■ *יהודה גורן*

האגודה למלחמה בסרטן בישראל

את החן יש לאבחן!

שבוע המודעות למניעת סרטן העור ולחשיבות הגילוי המוקדם

בשיתוף משרד הבריאות, האיגודים לדרמטולוגיה, כירורגיה פלסטית וקופות החולים.

ייערכו בדיקות חינם בכל רחבי הארץ בתאריכים:

יום ה' 16.6.94 בין השעות 15.00־18.00

יום ו' 17.6.94 בין השעות 08.00־12.00

אילת – קופ"ח הכללית, רח' ירושלים השלמה 1 (יום ה' 16.00־19.00, יום ו')
אילת – קופ"ח מכבי, שד' התמרים 476 (יום ה')
אריאל – קופ"ח מכבי, רח' תשקמה 5 (יום ו')
אשדוד – קופ"ח הכללית, מרפאה מקצועית, רח' שבי ציון 12
אשדוד – קופ"ח מכבי, רח' השייטים 12 (יום ו')
אשדוד – קופ"ח לאומית, רח' אחד העם 22 (יום ה')
אשקלון – קופ"ח מכבי, רח' הנשיא 101 (יום ה')
אשקלון – מרכז רפואי ברזילי
באר־שבע – קופ"ח מכבי, שד' הנשיאים 11 מגדל שבע (יום ה')
באר־שבע – מרכז רפואי סורוקה
באר־שבע – קופ"ח לאומית, רח' יאיר
בית־שאן – קופ"ח הכללית, מרכז רסקו, החטתדרות (יום ו')
בית־שמש – קופ"ח הכללית, רח' המשלט
בני־ברק – קופ"ח הכללית, מרפאת בלומנטל, רח' עלי הכהן 13
בני־ברק – קופ"ח מכבי, רח' עקיבא 34 (יום ו')
בת־ים – קופ"ח הכללית, מרפאת מלך נוי, רח' קוזשי קהיר 20
בת־ים – קופ"ח מכבי, רח' כצנלסון 37
הוד־השרון – קופ"ח הכללית, מרפאת רמתיים, רח' חרשות 8
חדרה – קופ"ח מאוחדת, רח' הרברט סמואל 71 (יום ה' 16.00־18.00, יום ו')
חולון – קופ"ח הכללית, בית רוטר, רח' אחד במאי 36
חיפה – קופ"ח הכללית, מרפאת רש, רח' אלחנן 4
חיפה – קופ"ח הכללית, מרפאת זבולון, רח' קדיש לוז 11
חיפה – קופ"ח הכללית, מרכז רפואי לין, שד' רוטשילד 35 (יום ה')
חיפה – קופ"ח הכללית, רח' אבן סינא 8
חיפה – קופ"ח מכבי, רח' הרצל 73 (יום ו')
חיפה – בית חולים רמב"ם
חיפה – בית חולים "בני ציון" (יום ה')
חיפה – קופ"ח מאוחדת, מרכז חורב (יום ה')
טבריה – קופ"ח הכללית, מרפאת רקתי, רח' החשמונאים (יום ה' 15.00־19.00, יום ו' 08.00־10.00)
יפו – קופ"ח הכללית, רח' התקומה 32
ירושלים – קופ"ח הכללית, שטראוס 3, רח' בני ברית 22
ירושלים – קופ"ח הכללית, מרכז רפואי שייך בראה
ירושלים – קופ"ח מכבי, רח' אגריפס 15
ירושלים – ביה"ח הדסה עין־כרם
ירושלים – ביה"ח שערי־צדק
ירושלים – קופ"ח מאוחדת, הטורים 4 (יום ה' 15.00־17.00, יום ו')
כפר־סבא – ביה"ח מאיר
כרמיאל – קופ"ח הכללית, רח' משעול חרקפות 41 (יום ו')
לוד – קופ"ח הכללית, רח' צה"ל 25 (יום ה' 16.00־19.00)
מגדל העמק – קופ"ח הכללית, רח' האלה 1 (יום ו')
נהריה – קופ"ח הכללית, שד' הגעתון 51
נהריה – ביה"ח לגליל המערבי (יום ה')
נהריה – קופ"ח לאומית, רח' ישורון 8 (יום ו')
נתניה – קופ"ח מכבי, רח' סמילנסקי 15 (יום ה')
נתניה – קופ"ח מאוחדת, סמילנסקי 20
נצרת עלית – קופ"ח הכללית, נצרת עלית דרום ככר דדו (יום ו')
עכו – קופ"ח הכללית, רח' דוד נוי 35 (יום ה')
עפולה – בית החולים המרכזי בעמק
פתח תקוה – ביה"ח בילינסון
פתח תקוה – קופ"ח הכללית, רח' רוטשילד 119
פתח תקוה – קופ"ח מאוחדת, רח' נורדאו 19 (יום ה')
צפת – קופ"ח הכללית, מרפאת מרכז, רח' הנשיא (יום ו')
צריפין – ביה"ח אסף־הרופא
קריית אונו – קופ"ח הכללית, רח' תשקמה 2 (יום ה')
קריית־אונו – קופ"ח מכבי, רח' ירמיהו 25
קריית־שמונה – קופ"ח הכללית, מרפאת מרכז, רח' ארלוזורוב (יום ה' 15.00־19.00, יום ו')
רחובות – קופ"ח מאוחדת, רח' בנימין 23 (יום ה' 15.00־17.00)
רמלה – קופ"ח הכללית, רח' דני מס 11 (יום ו')
רמת גן – קופ"ח הכללית, רח' הרואה 8 (יום ה')
רמת גן – קופ"ח מאוחדת, רח' נתן 6 (יום ה')
רעננה – קופ"ח מכבי, רח' החי"ל 49, פינת הטיבת גבעתי
תל־אביב – קופ"ח הכללית, ברודצקי 19 רמת אביב א' (יום ה')
תל־אביב – קופ"ח הכללית, שד' החייל 12, יד אליהו
תל־אביב – קופ"ח הכללית, מרפאת תל נורדוי, דב הוז 1 (יום ו')
תל־אביב – קופ"ח הכללית, אחימאיר 18, רמת אביב ג' (יום ו')
תל־אביב – קופ"ח הכללית, מרפאת ל', רח' בורלא 27 (יום ו')
תל־אביב – קופ"ח הכללית, רח' ברודצקי 43, רמת אביב (יום ו')
תל־אביב – קופ"ח הכללית, מרפאת פלוטקין, רח' מקור חיים 35 (יום ו')
תל־אביב – קופ"ח מכבי, ברודצקי 43, מרכז אביב, רמת אביב
תל־אביב – קופ"ח מאוחדת, רח' שפרינצק 15
תל־אביב – ביה"ח איכילוב
תל־אביב – קופ"ח לאומית, סניף סלע, רח' אבן גבירול 188 (יום ו' 12־9)
תל־השומר – מרכז רפואי שיבא

הבדיקה ללא תשלום ע"י רופאים מתנדבים

מספר הנבדקים האפשרי מוגבל!

במקרה של שביתה יש לברר בנקודת הבדיקה שבאזורך

בואו נהיה חכמים בשמש

האגודה למלחמה בסרטן "טלמידע" 03־5717888

משפחת הפיסיקאים

ששת בני משפחת שוקר מבאר־שבע למדו מהר מאד את משמעותו של כח המשיכה: מלבד בת הזקו־נים, כולם מומחים בפיסיקה. התפוח, כמו שאומרים, נפל קרוב לעץ: ההורים – פרופסור יורם שוקר וד"ר פסיה שוקר – מתפרנסים מפיסיקה. הוא מרצה בכיר באוני־ברסיטת בן גוריון, היא עובדת בקריה למחקר גרעיני, שניהם מומחים בתחום הלייזרים.

אבא ואמא לא היו צריכים להפעיל על שני הבנים לחץ פיסי מתון. המשיכה של גיל ומשה, למקצוע של הוריהם, היתה טבעית. בבית דיברו על הרבה נושאים, אבל הפיסיקה היתה, כנראה, מקום ראשון. אומר הפרופסור: "אני ואישתי דיברנו בבית על פיסיקה, והילדים גילו התעניינות. כבר מגיל צעיר התגלתה אצלם נטיה למדעים מדוייקים. רצינו שזה יבוא מהם. לא היתה כפיה".

בשלב מסויים, אמנם, היתה אחד הבנים בין משפטים, [illegible] וכמעט נרשם לביולוגיה, [illegible] בסוף הילד בחר בפיסיקה, [illegible] נשמו לרווחה. אחרי שקבצו [illegible] כיתות בתיכון, השתלמו [illegible] באוניברסיטה, במסגרת [illegible] האקדמאית. השבוע הם [illegible] הפירות: המחלקה לפיסיקה [illegible] ברסיטת בן גוריון [illegible] כסטודנטים מצטיינים. גיל [illegible] יקבל בקרוב קצונה, ומשה [illegible] מבטיח לא לפגר אחריו.

בינתיים עוקבים בני [illegible] בעניין אחר התקרבותה של [illegible] מיכל, בת 17, ללימודים. [illegible] הסימנים, גם אצלה תופס [illegible] מקום מרכזי בחיים. ומה [illegible] הזקונים, בת ה־13 [illegible] הם מוכנים לוותר: "למען [illegible] לא יפריע לי אם היא [illegible] במקצוע הומני", אומר אבא.

■ *חיים לוקר*

באר שבע

פרופ' יורם שוקר עם הבנים גיל ומשה, כולם פיסיקאים. משפחה עם כח משיכה

צילום: אייל ברלב

כבאי הגליל הכריזו על עיצומים ומאיימים בשביתה

הכבאים בגליל הכריזו שלשום על עיצומים, בנימוק שכמה מבע־[illegible] תיהם בעניני שכר ותנאי שירות נידחו. הכבאים הודיעו על החלטתם לראש עיריית קרית שמונה, פרופסר אורן, יו"ר הנהלת איגוד ערים וכבאות. במהלך תקופת העיצומים לא ייערכו כל פעולות הגנה, לחקירת דליקות, לא תתקיים קבלת קהל, לא יבוצעו רישיונות עסקים ולא יבוצע כל טיפול בכלי הרכב. עם זאת, תהיה כוננות כבא־ים במינחת קרית שמונה, בעת נחיתת והמראת מטוסים. ועד עובדי הכבאים הזהיר כי אם לא יענו הדרישות, יכריזו על שביתה כללית.

ובינתיים, השתתפו שלשום הכבאים בתרגיל פתע, שנערך [illegible] אר, לבחון אם הישוב אמירים למד את לקחי שריפת העבר [illegible] התברר, כי ליד בתי המושב עדיין צומחים קוצים בגובה רב, [illegible] סכנה בשעת שריפה.

בתרגיל השתתפו גם כוחות משטרה, הקק"ל, מג"ב, משא"ז, [illegible] התנועה הארצית בחסימת צירים, אנשי המועצה האזורית [illegible] ומפקדת חיל האוויר בסיוע מטוסי ומסוקי כיבוי עד לרמה [illegible] מול אמירים הוקם חדר פיקוד קדמי משולב לכוחות ההצלה.

תושבים התלוננו על צילומי סרט פורנוגרפי

צפת

חוקרי משטרת צפת פתחו אתמול בבדיקת תלונות של תושבים הטוענים כי מבנה ציבורי בעיר משמש לצורך צילומי סרט פורנוגרפי. מדובר בחברה מחו"ל שקיבלה אישור לצלם סרט במיבנה ציבורי [illegible] בצפת. אורחים סקרנים, תושבי העיר שחדרו למיבנה וזכו בכמה [illegible] חינם, התרשמו כי מדובר בצילומים לסרט פורנוגרפי. לטענתם [illegible] סולקו מהמקום ע"י מפיקי הסרט. על פי התלונות שהוגשו, בכו [illegible] ראש העיר משה חניא, בודקת עתה המשטרה במה בדיוק מדובר [illegible] לה היא אם מדובר בפורנוגרפיה גם בעיני החוק.

מדען הפיק תרופה מדם של פרות

קרית שמונה

"היה כדאי לעירייה להשקיע בשנים האחרונות בתמכה [illegible] בעיר ובד"ר אלכסנדר גורושיט, שעל עבודתו המרעיש [illegible] רק שבחים", אמר השבוע ראש עיריית קרית שמונה פרופסר [illegible]

אורן נפגש עם ד"ר גורושיט בעקבות הצלחתו לבודד בתנאי [illegible] בחממה את החיירק הטורף, מסוג סטרפטוקוקוס A. הרופא עלה [illegible] נט לפני 4 שנים היישר לקרית שמונה ומאז הוא עוסק במחקר [illegible] בעידוד ובסיוע העירייה, המרעו הראשי ומשרד התמ"ס.

ד"ר גורושיט אף הצליח להפיק תרופות טבעיות מדגם [illegible] המוזנות על־ידו בסוגי פרחים וצמחים רפואיים מהארץ ומחו"ל. [illegible] זו עלה בידו להפיק תרופה נגד פצעי לחץ. הוא גם הפיק תרופה [illegible] פרות המעלה את מספר הכדוריות האדומות אצל חולי סרטן.

■ *יהודה [illegible]*

הרבנות הראשית לישראל

הודעה בדבר

מועד בחינות הסמכה לרבנות

מודיעים בזה לציבור כי בחינות ההסמכה לרבנות "יורה יורה", ובחינות להליכי קבלת כשירות לכהן כרב עיר לפי תקנות בחירת רבני עיר, התשל"ה – 1974, נקבעו למועד דלהלן:

יום שלישי ד' מנחם אב תשנ"ד 12.7.94

פרטים והרשמה במזכירות מחלקת הבחינות ברבנות הראשית לישראל, רחוב המלך גורג' 58 ירושלים, טל' 02־249706.
סיום מועד ההרשמה ביום ה' י"ד תמוז תשנ"ד 23.6.94

בברכה,
מחלקת הבחינות

אירוח כפרי נוה - איתן.
✓חדרים ממוזגים, שירותים צמודים
✓בריכת שחיה
✓בקרבת הסתנה והכנרת
✓מחירי מבצע בחודש יוני
טל' 06-583614 בערב 06-583576 [illegible]

אנגלית
מתכונת עולמית בלימודי השפה האנגלית בביתכם לילדים, נוער ומבוגרים
לפרטים: ד"ר זיו
02-711844

מרחב תכנון מקומי כפר סבא
הודעה עפ"י סעיף 149 תשכ"ה–1965 בדבר בקשה להקלה ושימוש חורג
[illegible]
יצחק ולד
יו"ר הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה

הוועדה המקומית לתכנון ולבניה תל־אביב–יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה 1965
[illegible]
אדריכל דן דרין
יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבנייה תל־אביב–יפו

חוק התכנון והבנייה - 1965
מרחב תכנון מקומי עירון – ואדי עארה
[illegible]
מוחמד יונס
יו"ר הוועדה המקומית עירון

חוק הליכי תכנון ובנייה (הוראת שעה), התש"ן–1990
וחוק התכנון והבנייה, התשכ"ה–1965
מרחב תכנון מקומי לודים
הודעה בדבר הפקדת תכנית המהווה שינוי תכנית מתאר מקומית
[illegible]
ד"ר אהרן לוי
יו"ר הוועדה לבנייה למגורים ולתעשייה מחוז המרכז

הודעה לפי סעיף 157 (א) לחוק המקרקעין (תיקון מס' 14) תשנ"ב–1992
[illegible]
רמי צור
רשם המקרקעין – חולון

הנהג
עשה לך מנהג קבוע
קח עמד חייל לדרך

התפטרה הנהלת התזמורת הקאמרית

הוועד המנהל של התזמורת הקאמרית הישראלית החליט שלשום בערב להגיש את התפטרותו, בעקבות לחץ שנוצר מצד ועד הנגנים, אשר התנגד למינויו של מנחם נבנהויז לתפקיד מנהל מוסיקלי בפועל. בין השאר קיימה התזמורת קונצרט מחאה על המינוי הכפוי, ללא נוכחות מנצח. ועד הנגנים אף עירער על סמכות הוועד למנות את נבנהויז כמנצח, בניגוד לעמדת הנגנים.

בעקבות התנגדות הנגנים, הודיע נבנהויז עצמו לפני כעשרה ימים על אי קבלתו את המינוי.

הוועד המנהל של התזמורת החליט לדון בעמדות הנגנים, ובתום הישיבה, שהתקיימה שלשום, הגיש את התפטרותו לשרת האמנויות שולמית אלוני וכן לרוני מילוא, יו"ר המועצה הציבורית.

בעקבות התפטרות זו, המשאירה את התזמורת ללא מנהל מוסיקלי וללא ועד מנהל, בוטלה מסיבת העיתונאים, שאמורה היתה להתקיים אתמול, כדי לדווח על תוכניות התזמורת לעונה הבאה ועל מינויו של מנצח לתזמורת.

גד לברטוב, חבר ועד הנגנים, מסר בתגובה: "אני לא בהלם מהתפטרות הוועד המנהל. היה מאבק אידאולוגי־מוסיקלי בינינו לבינם, וכרגע עומדים לפני שוקת שבורה. עם זאת, אני סבור, שזה לא יפגע בעונה הבאה".

מנכ"ל התזמורת, אלי ורון, אמר דברים ברוח דומה: "כרגע אין ועד מנהל, שימנה לתזמורת מנצח, אך יש לנו תוכנית מצויינת לעונה הבאה, וצריך ללכת הלאה".

■ אורה בינור

ויולה ואמנות הווידאו

במוצאי־השבת הקרובה תיפתח בביתן הלנה רובינשטיין של מוזיאון תל־אביב תערוכת עבודות של אמן הווידאו האמריקני ביל ויולה.

תחת הכותרת "דימויים לא נראים", יוצגו בשלושת מפלסי המוזיאון שבעה מיצבי וידאו, שנוצרו בשנת 1992. בנוסף, יוקרן בווידאו מבחר מייצג מעבודותיו של ויולה משנות ה־70 וה־80.

שבעה מיצבי וידאו מ־1992 תחת הכותרת "דימויים לא נראים" ■ תערוכה חדשה בביתן הלנה רובינשטיין של מוזיאון תל־אביב

ביל ויולה. מתוך "הרווח בין השיניים", 1976

מאז סרטי הווידאו הניסיוניים, שעשה בשנים 1973־79 כדי ללמוד את אפשרויות המדיום, הפך ויולה לאמן, הרואה במצלמת הווידאו עין, שאותה הוא מכוון אל מה שנמצא מעבר למציאות הגלויה. ויולה מרבה להציג ברחבי העולם, וזכה בפרסים בינלאומיים רבים. השנה הוא נבחר לייצג את ארה"ב בביאנלה לאמנות של ונציה.

הוא מצרף בעבודותיו סדרות של תמונות מחייו הפרטיים עם דימויים מתרבויות ומדתות זרות. "אני מבחין בקשר עז בין מיסטיקנים בולטים לבין אמנים", אמר ויולה בעבר. "יצירת דימויים והשימוש בהם הינם מהותיים לאדם משחר ההיסטוריה, ועל כן יש להתייחס אליהם כאל חלק חיוני מהקיום האנושי, כמו מין".

בהמשך הדברים ציין או ויולה: "כל השאר לא היה חשוב, שעה שיצרתי את "ההיסטוריה" החלופית שלי - אנטי־היסטוריה, לאמיתו של דבר - מאחר שאחת האיכויות שביקשתי להשיג מצויה, כמדומה, מעבר לזמן היסטורי".

דברים אלה יכולים להאיר את כל עבודותיו של ויולה, ובמיוחד את היצירה "שמים וארץ, 1992". בתוך חדר צר וחשוך מותקן מבנה עץ דמוי עמוד. מרווח בן סנטימטרים אחדים חוצה את העמוד לשניים בגובה העיניים. במרווח זה ממוקמות שתי שפופרות חשופות של צגי וידאו שחור־לבן, אשר אינן נוגעות זו בזו. הצג העליון מראה תקריב של אשה זקנה גוססת, והצג התחתון מראה תינוק בן ימים אחרים. עבודה זו מוקדשת לאמו של ויולה, שנפטרה ב־1991, ולבנו השני, שנולד תשעה חודשים מאוחר יותר.

ביל ויולה, שיגיע לישראל [illegible] פתיחת התערוכה, יקיים ביום ראשון [illegible] מיוחד, שבו תוקרן עבודתו "המעבר" 1991 (54 דקות), שהיא מעין משל [illegible] הקיום בעולם ועל הבא [illegible].

פיטר גבריאל
נותרו עוד 4 ימים למופע
LOU REED
TRANS-GLOBAL UNDERGROUND
GEOFFREY ORYEMA
HASSAN HAKMOUN AND ZAHAR
LUCKY DUBE

ט א ב ה 18.6.94
פארק הירקון 19.6.94

דני רובס ואורחים
במופע מיוחד - לרגל צאת תקליטו
תל אביב "אמפי וואהל" מוצ"ש 25.6.94 ב־21:00
כרטיסים: "לאן" דיזנגוף 101 ת"א טל: 03-6247373 הנחות לקבוצות וועדי עובדים בטל: 03-5470545
באשראי, טיקטסון 03-6388863 קוד 18 וביתר המשרדים בערב המופע בקופה טל: 03-6420487
בלעדי לקוראי מעריב

מלון שרה
מלון דרכים ביתי כמו בחו"ל
מכאן יוצאים לטייל...
אם אתה נוסע לגליל יש לך איפה לנפוש. מלון שרה, חדרים מרווחים ונוחים, שרותים צמודים, מיזוג אויר ואירוח טבריני כיד המלך.
מבצע קיץ
רק 98 ש"ח
מלון שרה טבריה
טבריה, קרית שמואל, רח' זיזל 7, ת.ד. 510 טל. 06-720826

הוועדה המקומית לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה 1965
אדריכל דן דרין
יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו

ת.ד. 20010 המדור לתלונות
אתם מתלוננים? שופינג מטפל
כל יום חמישי שופינג של מעריב

הריקוד החדש של הבלט הישראלי

מאת סער דיין

בתוכניתה החדשה, עומדת להקת הבלט הישראלי להעלות שלוש יצירות מחול חדשות. לדעת ברטה ימפולסקי, המנהלת האמנותית של הלהקה, התוכנית החדשה משקפת את הקו החדש, שאליו פנתה הלהקה באחרונה - קו מודרני וערכני יותר.

היצירה הראשונה היא קונצ'רטו 622, יצירה ניאו־קלאסית בסגנונה, המשלבת אלמנטים קלאסיים ומודרניים יותר, של הכוריאוגרף האמריקאי לאר לובוביץ', למוסיקה של מוצרט.

אחרי שנים רבות של הליכה על קצות האצבעות, הבלט הישראלי עובר על יצירות מודרניות יותר ■ לאר לובוביץ', מיכאל פוקין וכוריאוגרפיה של המנהלת האמנותית, ברטה ימפולסקי

בכורות בלהקת הבלט הישראלי

במשך 30 דקות של ריקוד אינטנסיבי מאוד, שופע גם הומור, משתתפים 16 מרקדני הלהקה בקטעים של דואטים ואנסמבלים לסירוגין.

לאחר המנה הראשונה מגיעה המנה העיקרית - גורה ליזר (שירי גורה). הכוריאוגרפיה של ברטה ימפולסקי נעשתה ליצירה מוסיקלית של המלחין האוסטרי ארנולד שנברג. בימים אלה, ממש טרם בכורה, ממשיכה ימפולסקי לשכלל ולשפץ את היצירה, אשר מגוללת בפנינו סיפור אהבה רומנטי רווי מיסתורין ועגל, ובעיקר בלתי ממומש. שירי היצירה הם שירי האוהב, שר האוהב לאהובתו, שהלכה לעולמה והותירה אותו עם לב שבור וגעגועים אינסופיים.

על המשיכה, שהיא חשה ליצירה זו של שנברג, מספרת ימפולסקי: "אני רומנטית. כששמעתי את המוסיקה של שנברג, המבוססת על אגדות־עם דניות, זה עשה לי משהו מאוד חזק. זו מוסיקה, שמזעיקה אותי משלוותי. מעבר לכך, אני אוהבת ליצור כוריאוגרפיות לפי שירים".

בתחילת הריקוד, שבו משתתפים שמונה זוגות רקדנים, מופיעים צמד הסולנים, הרקדן חבייר ולסקז והרקדנית יוליה שכטמן. לאחר דואט נוגה של השניים, מצטרפים שאר הזוגות לקטע משותף, שאחריו שוב מופיע צמד הסולנים בגפו. מעיל חורף ארוך, שעטף בתחילת הריקוד את הסולן, עובר עתה אל הרקדנית, המתכרבלת בתוכו. בסיום הקטע, אוחז הרקדן את שולי המעיל וגורר את בת זוגו, הנראית מתה, אל מחוץ לבמה. אך אין זה סיום המחול. זהו רק הפתיח המסקרן, שאחריו יש סצנת בית־קברות, ובה מתעוררים הנאהבים לחיים.

את תפריט הערב חותמת רפרפת קלילה, שופניאנה, כוריאוגרפיה של מיכאל פוקין למוסיקה של שופן. עבודה זו נחשבת לבלט האבסטרקטי הראשון ולסנונית ראשונה בהתפתחות הבלט הניאו־קלאסי.

בחיפה החליטו: רדגרייב תגיע

דירקטוריון התיאטרון העירוני חיפה קיים אתמול דיון בנושא ביקורה המתוכנן של ונסה רדגרייב כאורחת התיאטרון. הדיון נערך בעקבות דרישת חבר הדירקטוריון, עו"ד שלמה לבנוני, לבטל את הביקור בשל דעותיה והתבטאויותיה האנטי־ציוניות של רדגרייב. הדירקטוריון החליט ברוב מוחלט של עשרה חברים נגד שניים (עו"ד לבנוני ועו"ד זהבה בנר), שרדגרייב תגיע כמתוכנן במחצית חודש יולי. ■ רות שפירא

אנטונלה תבקר בישראל ביולי

אנדריאה דל־בוקה, בת 29, כוכבת הסידרה אנטונלה, המשודרת מדי ערב בערוץ 3, תגיע בעוד חודש לארץ, כאורחת חברות הכבלים ובחסות האגודה לקידום התיירות בישראל. דל־בוקה תנצל את ביקורה בארץ גם למטרות עבודה, ותצלם חמישה פרקים לטלנובלה החדשה שלה, סניניס שחורות בירושלים ובבית לחם.

נחטפו הפשטידות

הוצאת כתר מרוויחת על תופעה חסרת תקדים בשבוע הספר: כל 5,000 העותקים של המהדורה הראשונה לספרת של נירה רוסו, מאה פשטידות, אזלו בתוך פחות משבוע. עתה מדפיסים מהדורה נוספת, כדי לעמוד בביקוש. ■ רות שפירא

מדור פרסומי
סקירה מיוחדת בנושא השכלה גבוהה

לקראת שנת הלימודים כדאי לשוב ולחשוב שנית על קורסים, השתלמויות וחוגים אשר מציעים בתי הספר והמכללות השונות ברחבי הארץ.
יותר. ולאלה מאיתנו שעסוקים בעבודתם ישנם קורסים המוצעים בלימודי ערב.
מבין המבחר הגדול המוצע לנו כיום נמליץ על מס' מוסדות לפי תחומים שונים.
הקורסים מקיפים תחומים רבים - גרפיקה ממוחשבת, שפות, קולנוע וטלוויזיה, הנדסת תוכנה (מחשבים), הנדסת איכות, תעשייה וניהול.
בסיום הקורסים מקבלים הלומדים תעודות גמר, חלקן אקדמאיות.
הקורסים מיועדים בחלקם למבוגרים, וחלקם מיועדים גם לנוער ולגיל הצעיר.
בביה"ס להנדסאים ראשל"צ - קיים מסלול של לימודי הנדסת איכות במסלול של לימודי ערב. הקורס בחסות האיגוד הישראלי לאבטחת איכות. הלימודים מקנים תואר: "מהנדס איכות מוסמך", מטעם האיגוד האמריקאי לאבטחת איכות. משך הקורס כ־7 חודשים.
כדי לדעת אנגלית, לא צריך להיות חכמים, צריך בי"ס טוב.
באולפן לאנגלית הלמידה היא חוויה אמיתית. היקף חומר של שנה תוך חודש ימים בלבד באמצעות קורסים אינטנסיביים וסדנאות דינמיות בקבוצות קטנות, של עד 18 תלמידים לכל הרמות - והכל מתבססית ביותר. המורים הם המהטובים ביותר בארץ, דוברי אנגלית כשפת אם אשר עברו הכשרה ללימוד בשיטה המהפכנית של האולפן לאנגלית. יחס אישי ותשומת לב מירבית לכל תלמיד, והעיקר - מבחן השיבוץ וההתאמה לקביעת רמת הלימודים הוא חינם.
במכללה ללימודי אוטוקד תוכלו למצוא את הקורסים הבסיסיים והקורסים המתקדמים. בנוסף ישנו מסלול מיוחד של קורס קיץ לאדריכלים. הצ'ופר של המכללה הוא: בסיום קורס - המצטיינים יופנו למקומות עבודה.

המכללה ללימודי אוטוקד
מומחים להדרכה ותמיכה ב - AUTOCAD
1. קורס AUTOCAD 12 בסיסי
2. קורס AUTOCAD 12 מתקדם
3. קורס AUTOCAD 12 SOLID + 3D
השתלמויות קיץ לאדריכלים ב־ARC+ ו־DRAWBASE
הלימודים ע"י מורים אקדמאיים העוסקים ביעוץ והכוונה ב - AUTOCAD
לפרטים: 03-6721940

המכללה למינהל
קמפוס ראשון לציון
החלה ההרשמה לקורס
הנדסת איכות
לימודי ערב
הקורס נערך בחסות האיגוד הישראלי לאבטחת איכות.
לימודים לתואר C.Q.E "מהנדס איכות מוסמך" מטעם האיגוד האמריקאי לאבטחת איכות.
תנאי קבלה: החל מרמת הנדסאי.
יועץ אקדמי: ד"ר זיגמונד בלובנד מנכ"ל חברת A.L.D
משך הקורס כ־7 חודשים בימים א' וד'.
פתיחה: יוני 94'.
הרשמה, מידע וייעוץ: המכללה למינהל קמפוס ראשל"צ רח' לוי אשכול נווה כרמים טל': 03-9624801/2/3
כמו כן נמשכת ההרשמה לקורסי תעשיה וניהול: ניהול יצור/ רכש/ מחסן/ אחזקה/ לוגיסטיקה
03-378006/7 המדור הופק ע"י הפקות מדורים בע"מ טל'.

The English Ulpan
אנגלית בכיף!
קורסי קיץ לנוער
אנגלית של שנה שלמה בחודש אחד של הקיץ!
האולפן לאנגלית
■ לדעת אנגלית של שנה תוך חודש באמצעות קורסים אינטנסיביים וסדנאות דינמיות ללימוד אנגלית.
■ כל הרמות החל מתכנית ABC
■ 36 שעורים במשך 4 שבועות, 3 פעמים בשבוע - לימוד אינטנסיבי.
■ חוויה אמיתית - "כיף של חודש" באולפן לאנגלית לומדים, זוכרים מדברים ונהנים.
■ באולפן לאנגלית תוכל לקפוץ רמה באנגלית לאחר חודש אחד של הקיץ.
■ כל תלמיד זוכה ליחס אישי ותשומת לב מקסימלית - הלימודים מתנהלים בקבוצות קטנות עד 18 תלמידים בעלי רמת ידיעה זהה באנגלית - אף תלמיד לא ישאר מאחור...
■ הלימודים מתנהלים בחדרים ממוזגים
■ מורים מהטובים בארץ, דוברי אנגלית כשפת-אם, שהוכשרו ללמד בשיטה המהפכנית של האולפן לאנגלית.
הרשמה בימים א' - ה' בכל הסניפים
בשעות 17.00 - 19.30
בת"א גם בשעות 11.30 - 12.30
מועדי הקורסים:
■ מחזור א' - 5.7.94
■ מחזור ב' - 3.8.94
קורסים למבוגרים מתקיימים במשך כל השנה
מבחן שיבוץ והתאמה לקביעת רמת הלימודים - חינם!
אנגלית - הכרטיס שלך לעתיד!
תל־אביב אבן גבירול 83 ע"י גן העיר
רמת־גן רח' קריניצי 6 בית התרבות
פתח־תקוה רח' ההסתדרות 19 בית מועצת הפועלים בקומת הכניסה
רעננה רח' א.יחה בית מועצת הפועלים
חולון רח' ההסתדרות 35 בית מועצת הפועלים בקומת הכניסה
בת־ים רח' הרצל 57 ע"י שדרות העצמאות
ראשון־לציון רח' רוטשילד 58 בית מועצת הפועלים במזכירות הפועל
אשדוד רח' שבי ציון 7 בית מועצת הפועלים מרכז א'
נתניה "בית רסט" רח' דיזנגוף 46 בית מועצת הפועלים
האולפן לאנגלית, סניף ראשי: אבן גבירול 83, תל-אביב ☎ 03-5248089

הבימה — התיאטרון הלאומי
האחיות רוזנצוייג
אמדיאוס
חקדים בלונסה
שלוש אחיות
העלמה והמוות
03-296071

הקאמרי של תל-אביב
שיינדלה
גורודיש
טובה פלדשו
הנמר
בקרוב: פנטסיה לפסנתר — מחזה מאת עליזה אולמרט
5233335, מנויים 5245211, קאמריפון 5229353

חיפה — התיאטרון העירוני
סינדרלה
משחקים בחצר האחורית
בריאת העולם ועסקים אחרים
סלטו מורטלה
04-620670

מופעי תיאטרון ★ בידור ★ מוסיקה
ג'יפי שביט — מכוורים בלבד
יהודית רביץ — תל-אביב "צוותא" יום ו' 17.6 ב-10:00; תל-אביב "אמפי וואהל" יום ה' 30.6 ב-9.00
קומדי סטור — יום ו' 17.6 ב-10:30 ו-12.30; 2 מסלולים עם צביקת חדר
פרסום בלקין

תיאטרון באר שבע
נוכלים ואוהבים
בית המלאכה
07-238278 רב-קווי

בית ליסין
הבית של מרווין
אגרוף מפוקפק — הצגת האוסות
פילומנה
03-6916653

האופרה הישראלית ת"א
חלום ליל קיץ — בריטן
03-6816427

הסדר
"צולייר" שבת 18.6
"האידיוט" ב' 21.6, ד' 22.6
"משפט דרייפוס"
"אדם בן כלב"
03-5182812

תיאטרון הנגב
טוביה החולב
שירת הדשא
אצו רצו
שוקו — תיאטרון
07-982402, 70

ספיישל "בלוז בנמל חיפה"
18.6.94 רשת ב'
יום שבת, שעה 15:00

עובד התעשיה הצבאית יש על מה לדבר

מחירים חסרי תקדים לעובדי התעשיה הצבאית ברכישת מנוי לקאמרי.

כל להיטי העונה ממשיכים - מבקר המדינה, שיינדלה, גורודיש, הסוחר מונציה, ומה עוד נציג... **פולארד** (הפטריוט) מאת מוטי לרנר, **נשף מסיכות** (החדר האטום) מאת יהושע סובול, **פנטסיה לפסנתר** מאת עליזה אולמרט, **הביקור** מאת פרידריך דירנמאט, **קפריסין** מאת יהונתן גפן, **כמו כפיות במגירה** מאת מאיר שלו, **בויטרה** מאת הלל מיטלפונקט ועוד... מנוי שמור או מנוי פתוח.

עשו מנוי לקאמרי: 7 הצגות כולל הבונוס: המחזמר שלמה המלך ושלמי הסנדלר
ניתן לרכוש מנויים בהנחה בכל וועדי העובדים הפצה: "גימלטרון" 03-6426143
פנה עוד היום לנציג ועד העובדים או רכז התרבות ורכוש מנוי.

צלצל עכשיו ודרוש את חוברת ההצגות
או פשוט עשה מנוי בטלפון
03 - 5245211
חינם למצטרפים עכשיו
ספר בהוצאת עם עובד.

הקאמרי של תל-אביב — יש תיאטרון טוב בישראל

מתוך: שיינדלה
צרכני פרסום

קונצרט אחד בלבד

התזמורת הפילהרמונית הישראלית
באדיבות מעריב

קונצרט מיוחד
עם ה"קינגס סינגרס"
קארל דיוויס, מנצח

מוצ"ש, 18 ביוני 1994, בשעה 21:00
היכל התרבות, תל-אביב

רוסיני: "הספר מסביליה", פתיחה
4 מדריגלים צרפתים ואנגלים
פורה: פאבאן
4 שירי-עם צרפתים ואנגלים
מוצרט: "נישואי פיגרו", פתיחה
וולטון: פאסאד, סויטה מס' 1
5 משירי ה"חיפושיות"

כרטיסים במחיר: 50 עד 120 ש"ח, להשיג בקופת התזמורת, היכל התרבות, תל-אביב.
מכירה טלפונית בכרטיסי אשראי, בטל' 03-5251502, 03-299170.
20% הנחה למנויי הפילהרמונית, עם הצגת תלוש 113.
מבצע לקוראי מעריב: 20% הנחה, עם הצגת מודעה זו.
אוסקר/קוקוס

המצעד הלועזי-קול ישראל
רשת ג' 14.6.94 (שבוע 24)
טלמסר תקף 03-5653340 טלמסר קולי: 02-294468
עורך: יוסי כסיף מגיש: עומר נחשון
מפיק: ארז גורפינקל טכנאי: עדי נוות
בשיתוף מעריב לנוער

פרינס איטל מו רימרקי מרק; פט שופ בויז; מעמידי חפנים; ICE MC; מאקסס; אודיסי; מורח 17; SOS; סימון אנגל; בי.ביי. נסיך היראפ; FKW; קים מאזל ו־ג'וסלין בראון; ח'אוכמניות; שניים ללא נמל; GLOWORM; סטלה מן; טאליסה; ח'פרודגי; דזרי; סי.בי. מילטון; אנינמת; פרנסס רופל; רטוב רטוב רטוב; דאטורה; פט שופ בויז; MASHI; נערים רעים ושוני; ALL-4-ONE; CRASH TEST DUMMIES; מרלה גלן

הצעות לשיבוץ — פזמונים חדשים לחוות דעתכם:
שני אחים בקומת חרביעית; טוטי קנטה; קאפלה; מילה; מרית קארי; בלר; רובים ושושנים

מה הטלמסר שלנו פתוח עשרים וארבע שעות ביממה 03-5653340.
השאירו את בחירתכם ע"י חיוג מספר השירים במצעד (מספר 1 מהמקום הראשון עד המקום התשיעי) ויש 6 (אפס) לפני המספר.

מיוזיק • קומדי • באב — סלון
הופעות, טלפונים 24 שעות

שיר עם גבי ברלין
תל-אביב "מקום כמו יין" מוצ"ש 16.6 ובכל יום ה'
משמר הנגב "בריכת השחיה" יום ו' 17.6 ב-10.30

חנות הסקס של צביקה
● מבחר גדול של מוצרי סקס לנשים וגברים
● סרטים כחולים מכל הסוגים, סרטי זימה, ביזאר, לסביות
● שרות מקצועי
★ תגיעו ותבדקו חדשים

אביב גפן III
בכל חנויות התקליטים
מבית "הד ארצי"

תנו לילדים שלכם — זוטר עיתון גדול לילדים

צריך לזוז... יש בלוז...
יותר מעניין לקרוא מעריב
28-30.6.94 מרלה גלן
גולדסטאר בלוז בנמל חיפה

אני רטובה בוא תלקק אותי עכשיו

בפוסי או בתחת הבחירה היא שלך!!!
001-809-537-0493

אני מאוננת ועומדת לגמור

חייג עכשיו! 001-809-537-0491
001-809-537-0519

סקס סוטה וכואב מאחור

001-809-537-0528
001-809-537-0492

אני גומרת מהמחשבה

על הגדול שלך
001-809-537-0494
חייג אליי עכשיו! 001-809-537-0529

מלכה שתלטנית קתכה לעבדים 001-600-204-3423 | וידיוי סקס אמיתיים 001-600-204-3422 SM | משחקי סקס אסורים 001-600-204-3421 SM

סקס פרטיליין
אמיתי! חדש!

בשיחה חיה!
056-69-69-69
001-809-474-1694

אני חמה למטה בוא תרגיש...

001-809-537-0534
001-809-537-0490

תשוקות סקס וסטיות מין 001-600-204-3420 | פנטזיות סקס חריגות 001-600-204-3419 SM | שתלטניות בסטיות 001-600-204-3418 SM

פנטזיות מסעירות
השיחה הכי זולה בעיר!!!
רונית החרמנית 001-600-203-8893
לי יש חזה חטוב 001-600-203-8894
נסיתם אחרות? עכשיו נסו את הכי טובות
001-600-203-8812

אנאלי ומכאיב 056-70-70-60
נימפומנית רטובה רוצה אותך 056-70-80-70
עמבואל ובויתח רעבות לגדול שלך 056-70-70-10
החמוצות 056-70-70-20
נסטיות סוטות מחפשות לגבר חזק 056-70-70-80
סאדומזו הכאב המתוק 056-70-70-00
מאוננת בתשוקה 056-70-70-30
זוג בפעולה 056-70-70-90
כלבת הסטיות האדומה 056-70-50-80

רוצה סקס רטוב חזק ונועז

001-809-537-0539
001-809-537-0496

תגמור עם מי שתרצה
הבחורות הכי חמות בעיר תעשינה מה שתבקש - סקס רגיל, אוראלי, אנאלי וסאדו.
P.J. 056-797000

נימפומנית רטובה מחפשת גדול!

001-809-537-0489
001-809-537-0531

001-600-204-3412 | 001-600-204-3413 | 001-600-204-3414 | 001-600-204-3415 | 001-600-204-3416 | 001-600-204-3417

אחרי שתי דקות בין הרגליים החמות שרי-רא חרצה אחות לשלם 056-70-55-55
אני רוצה לעשות לך מסג' לדטר ללקק ולמצוץ תוק את בולך 056-70-55-70
סקס בנוזמיות סמיות אהדיגים בוא עכשיו לעשות חיים 056-707-707
056-70-50-60 נשים רעבות באמת רוצים אותך
אני חמה ורטובה ורוצה רק אותך במיטה 056-705-505
לסביות דו-מיניות רוצות גבר חזק וחרמן בין הרגליים 056-70-50-90
תכניס לי אותו עמוק וחזק, במיטה במכונית ובעמידה 056-705-705

שנת — שרותי ליווי אצלך הכל מותר 5253456
ריב"ר — בדירה מפוארת 52-55-215
לקוחותינו! אירוח מכובד בדיסקרטיות מרוסה יופיפה ותרבותית 03-5178826
פרטי 03-69-90-797
נסה אותי... בדירת פאר +דרושה 03-5444895
חושנית ושופעת לפינוק מדליק אוירה רומנטית בדירה דיסקרטית 120 ש"ח 03-5173881
שירותי ליווי
פרטי — יפה ושופעת, חושנית מדליקה ונחושקת למבוגרים 03-5180842
אלמנת שחורה תרמוס אותך 03-5605068
אצלי בבית הכל מותר 03-523-83-40
TOP — הכי יפות 24 שעות ביתך/מלון 050-275302
S.M. — 03-5440680
רוסיה סקסית מיוחדת... שקשה לשכוח!!! בדיסקרטיות בדירתה 03-5229307
100 — פרטי בלונדינית סקסית ושופעת, פינוק תאילנדי מיוחד+מבוגרים 03-6813444
חיפה
לילי — 03-537 52 51 +דרושה
פרטי יפה ועדינה מארחת בדירת מפוארת ★★★★★ 03-5515159
ELEGANT — צעירות וסקסיות 04-232539
אוסקר — יפהפיות ברמה גבוהה, 24 שעות ביתך/מלון, כ. אשראי 03-6311605
באר-שבע
"EXTRA-CLASS" — נערות ליווי סקסיות מהממות 04-343373
מאדונה — כ. אשראי + ביתך/מלון 03-5463517
אירופאיות — מישראל, ארה"ב, רוסיה, כ. אשראי 03-5460686
קלאסה — מסג'+ליווי במכון, במלון ובביתך 07-238006
פרטי!!! נחמדה מלאה עם חזה ענק+גבוהה ורזה לגברים +35 04-312144
180 — תענוגות לשעתיים ביתך/מלון 050-308821
מכוני עיסוי
שונציגו 17 — צוות חדש +שישי שבת
אירוטיקה באוזן 056-611-888 | שיחות מ-פרטיות 04-712345
JUDY — מבחר לטעמך ביתך/מלון 24 ש' 050-313976
קצפת 050-296-199
טרופיקנה
03-5711011 מסג' מרגיע
TIME — יפהפיות מגיל 18–25 לביתך/מלון 24 שעות+דרושות 03-6130886
פרטי ודיסקרטי 100 03-5602930
אני ואתה לבד בדירה +דרושות +פקירה 03-5710763, 03-5730083
פרטי ודיסקרטי מאוד!!! 100 ש"ח 03-379527 +דרושות
פרטי!!! יפה וסבלנית פינוק שחלמת עליו למבוגרים 03-5464679
BIG — הכי הכי מכובד ביתך/מלון 050-275309
בדירה פרטית דרושה יפה ואינטליגנטית הכנסה מ-10,000-20,000 ש"ח לחודש 03-5602930
נטלי צרפתיה בת 19 03-9674127 ביפר: 5193193 מנוי: 4478
עלמה — כ. אשראי, דרושות 03-5445444
ציפורי לילה — ליווי יוקרתי ודיסקרטי 050-252513
צעירה יפהפיה עדינה ומתורבתת מארחת בדירתה, דרושה, שישבת 03-6741123
למעדה — ראשים חשובים מאוד, כ. אשראי 03-5468810
פרטי ודיסקרטי +דרושה 100 ש"ח 03-5181132
סגנון — שרותי ליווי ברמה גבוהה 03-544-41-41
סקסי-פון 056-622-622
תל-אביב מורה מבוגרת 544-46-76
V.I.P — הטוב מכולם +דרושות, כ. אשראי 03-5607510
דוגמנית צעירה 03-52-52-180
ליווי ירושלים
CHANEL — ממטריפות, מדהימות +דרושות 02-236096, 050-306304
דוגמנית — בת 19 בפנטהאוז מפואר 03-5235719
הונגריה+S.M. 03-5226467 | 03-5227536
פרטי! צעירה מפונקת 02-235468
שיחות אירוטיות 03-5797123, 04-670797
V.I.P — מבחר חדשות מתממות!! 02-258219
ליווי אילת
150 — פינוק אישי לבד בית פרטי 03-5170256
לב כחול — +כ. אשראי 07-379541-334143
מרגריטה 03-5255686
חוויה — שרותי ליווי ברמה גבוהה ביתך/מלון 07-376166

וידוי סקס לוהטים 056-650-600 | מחפש אישה הקשיבו 056-650-000 | נימפומניות בסטיות אוראלי אנאלי 056-650-650 | סקס סוטה SM שתלטניות עבדים 056-605-605 | פנטזיות חריגות SM חזק קשה 056-650-055

תיאטרון יובל מציג

דודו זר גבי עמרני
קומדיה של תאומים

שולה חן
שמואל אייזר

מחזה ובימוי: גידלי שם נטח עברי: אבי קורן תפאורה: מיקי בן-כנען תלבושות ואביזרים: אילן גלעד

הצגות בכורה

רעננה "היכל התרבות"	רחובות "וויקס"	תיאטרון חולון	תל-אביב "בית החייל"	נהריה "היכל התרבות"	באר-שבע "היכל התרבות"
יום ו' 17.6 ב-10.00	מוצ"ש 18.6 ב-9.30	יום ו' 24.6 ב-10.00	מוצ"ש 25.6 ב-9.30	יום ו' 1.7 ב-10.00	מוצ"ש 2.7 ב-9.30

בלעדי לקוראי מעריב 20% הנחה למביא מודעה זו לקופה

יותר מעניין לקרוא מעריב

קולגת

פרסום ברקין

התיאטרון העממי א. דשא (פשנל) גאה להציג: (טל. המשרד 03-6414735 בין השעות 10.00-16.00 בלבד)

בשיתוף עם ייצוג 1

יוסי בנאי
שובו של הסוראמלו

הצגות ה-250
לאור בקשת הקהל - הצגה נוספת ואחרונה בהחלט!!!
מוזיאון תל-אביב "רקנאטי" מוצ"ש 25.6 ב-9:45

הצגות ה-100
מבשרת ציון "מתנ"ס מעוז"
ת"א "בית ליסין" יום ו' 15.7 ב-10.00

נויה ונורית
בידור כהלכה
במאי: חנן גולדבלט
חיפה "צוותא" מוצ"ש 18.6 ב-9.45
תל-אביב "צוותא" יום ה' 23.6 ב-9:00

המופע מיועד לדתיים ולחילוניים
הזמנות הופעות: התיאטרון העממי 03-6414735

הכי טוב ישראכרט

חנות הסקס של צביקה

- מבחר גדול של מוצרי סקס לנשים וגברים
- סרטים כחולים מכל הסוגים
- סרטי חומר, ביואר, לסביות
- שירות מקצועי
- ★ הגיעו ויברטורים חדשים

הנהג
עשה לך מנהג קבוע — קח עמך חייל לדרך

פיטר גבריאל
מזרח התיכון

LOU REED
TRANS-GLOBAL UNDERGROUND
GEOFFREY ORYEMA
HASSAN HAKMOUN AND ZAHAR
LUCKY DUBE

18.6.94 הבא
19.6.94 פארק הירקון

צריך לזוז ... יש בלוז ...
יותר מעניין לקרוא מעריב

פסטיבל בלוז בכרמל חיפה
פול רוג'רס והחבורה
28-30.6.94

שבוע הספר
מבצע
לקוראי ספרית מעריב
על כל קניה מעל 120 ש"ח הכרטיס וגה
תערוכת 275 נקודות

טלית הפקות גאים להציג:

איפה הילד? בהופעה

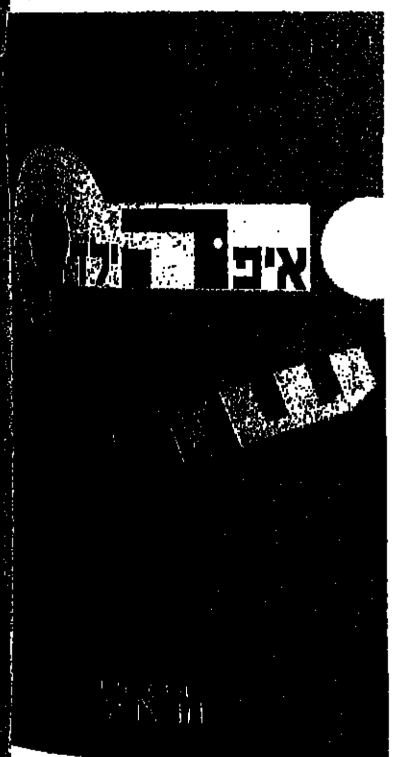
תל-אביב צוותא	חצבאני "ברחש"	חיפה "העיר השניה"
מוצ"ש 25.6 ב-22:00	יום ו' 1.7 ב-22:00	יום ו' 8.7 ב-22:00
כרטי לאן 5247373, הדרן 5279797, ובקופה 6950156/7	כרטי בטלפון 06-940682, ובקופה 06-941218	כרטי במשרדים: ובקופה 04-624848

על קלטות ותקליטורים הד ארצי

מבצע מיוחד לקוראי מעריב ו- מעריב לנוער
10 ש"ח הנחה לכרטיס למציג מודעה זו בערבי ההופעות בקופות. כל הקודם זוכה!

המשרד: טלית הפקות 5622474-03 - חבר איגוד האמרגנים ומפיקי אמנויות הבמה בישראל.

צריך לזוז...יש בלוז...
פסטיבל בלוז בכרמל חיפה 28 30.6.94
ריי צ'רלס
THE DIRTY DOZEN BRASS BAND
28.6.94
יום ג' בשעה 20:00
אתר הרציף
המופע בישיבה במקומות מסומנים
יותר מעניין לקרוא מעריב



צריך לזוז...יש בלוז...
פסטיבל בלוז בכרמל חיפה 28 30.6.94
"ליל הבלוז הגדול"
פול רוג'רס והחבורה
מיק טיילור ולהקתו
ג'ון מייאל ופורצי הבלוז
29.6.94
יום ד' בשעה 19:30
אתר הרציף
יותר מעניין לקרוא מעריב

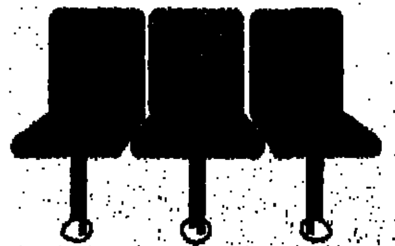
לו ריד
בהופעות חיות
במזרח התיכון
מוצ"ש 18/6
יום א' 19/6
פארק הירקון
הד ארצי

מבצע המנויים לעונת 94-95 החל!

הטובים בבית ליסין

שמואל וילוז'ני · יונה אליאן · ששון גבאי · ענת וקסמן

מיטב הבמאים, המחזאים והשחקנים של ישראל, בחרו ליצור יחד בבית אחד, בית ליסין. יונה אליאן, גילה אלמגור, שלמה בר-שביט, ששון גבאי, דינה דורון, שמואל הספרי, שמואל וילוז'ני, איציק ויינגרטן, ענת וקסמן, נסים זוהר, עמוס לביא, הלל מיטלפונקט, ג'וליאנו מר, חנה מרון, רבקה גוימן, מתי סרי, רוברטו פולק, דבורה קידר, רפי תבור ועוד ועוד...



המנוי הפתוח של בית ליסין
בחירה חופשית של 6 הצגות ממבחר הצגות בית ליסין, הצגות אורחות מתיאטרונים שונים, מופעים מוסיקליים ומופעי סטנד-אפ-קומדי במרתף העליון.

תיאטרון בית ליסין

חבילה מושלמת של תרבות, בילוי והנאה
הפצת מנויים למוסדות: "קסטל" טל: 03-5464333, 03-5444320

חייגו 177-022-4402
ואתם מנויים

השבוע ב' מעריב לנוער
כל השאר קטן עליך

הזדמנות אחרונה
טוס חינם לגמר המונדיאל
+שבוע שהות
במבצע של מעריב לנוער ואדידס

פאשיזם – למי זכות ראשונים על כרזות נאצה?

הריני מצטט מתוך מודעה של תנופה, התנועה נגד פא־שיזם בישראל: לצעוק "רבין בוגד", "רבין רוצח" – זהו פאשיזם.

ברצוני להזכיר שבהפגנה, המכונה "הפגנת הארבע מאות אלף" בכיכר מלכי ישראל לאחר הטבח בסאברה ושתילה, נישאו שלטים כגון "בגין רוצח", "שרון רוצח", ועוד כהנה וכהנה כרזות נאצה.

לפי הגדרתם של אנשי "תנופה", מניפי השלטים באותה הפגנה הם פאשיסטים, ומשתתפי ההפגנה, אשר לא הסירו שלטים אלו, משתפי פעולה עם פאשיסטים.

על כך אמרו חז"ל: "טול קורה מבין עיניך".

■ משה בודק, חיפה

הממשלה היא שגרמה למשבר קופת חולים

ברצוני להביע את הזדהותי המלאה עם עובדי בתי החו־לים וקופ"ח עקב המשבר שהממשלה ומשרד האוצר גרמו.

לפי דעתי, על הממשלה ומשרד האוצר להבטיח שקט כלכלי, סוציאלי וחברתי נאות לאזרחיה. על הממשלה ומש־רד האוצר לחשוב פעמיים לפני שהם גורמים למשבר כזה בקופ"ח ובכלל.

■ יהודית גורן, תל אביב

משכורות ובונוסים במקום הוזלת תעריפים

חברת החשמל משלמת משכורות לא מהנמוכות במשק הישראלי לעובדיה וגם מחלקת להם חשמל חינם ביד רחבה.

חברת חשמל רשמה גידול של 12.5% ברווחים ברבעון הראשון של שנת 1994 והם הסתכמו ב־118 מיליון שקל.

והנה התבשרנו שחברת חשמל ייקרה את תעריפי החש־מל לפני כמה ימים ב־4.1 אחוזים. במקום להוזיל את תערי־פי החשמל – החשמל התייקר.

■ קלמן שלו, תל אביב

הרמה יורדת והפרסומות דוחות בערוץ 2

אנו צופים נלהבים של ערוץ 2, אך לצערנו, אנו מתא־כזבים מדי יום מהרמה ההולכת ופוחתת של חלק מהתוכני־ות ובעיקר מהפרסומות, המשודרות בעיקר מין. אלה פרסו־מות, המנצלות לרעה בעיקר את גופה של אשה ופונה לרובד הנמוך ביותר במוחו של אדם.

אנחנו מורים בתיכון ומדי פעם יוצא לנו לדון עם תלמי־דינו בעניינים אלה. רובם ככולם חושבים שזה כבר עובר את גבול הטעם הטוב.

אני מקווה שדברים אלה יעברו לגורמים הנכונים בערוץ 2 כדי שהדברים יבואו על תיקונם. אנו לא קונים שום מוצר המפרסם בעיקר מין. המשך של פירסומים אלה יש בו כדי לפגוע בתרמית הערוץ, אם לא תהיה ברירה נצטרך לצערנו להתנתק מערוץ 2.

■ דוד וקלי אדר, ירושלים

משחיתים את הארץ

אני מתנגד בחריפות לאופנת הטרקטורונים, אשר פשטה בארץ. הרכבים הללו מהווים סכנה ומיטרד להולכי רגל ולחובבי הטבע – הם מפירים בצורה בוטה והרסנית את האיזון העדין הקיים בטבע.

יערות ארצנו ושמורות הטבע הם רכוש האומה. הקרן הקיימת לישראל היא האפוטרופסית עליהם. מי נתן לקק"ל רשות להשכיר חלקי יערות ושמורות ליזמים פרטיים ממול־חים, כולל קיבוצים ומושבים, אשר כל רצונם רווח כספי?

יש לאסור לאלתר על הקרן הקיימת את המיסחור ברכוש האומה. איפה השר לאיכות הסביבה, מר יוסי שריד? איפה החברה להגנת הטבע?

■ הוגו לב, פתח תקווה

מחפש רופאים אשר שירתו בצבא הבריטי

מעל 200 רופאים ארצישראליים שירתו כקצינים בצבא הבריטי בשנות מלחמת העולם השניה. בנוסף יש 54 רופאים ששירתו בחיל הרפואה הבריטי כאזרחים עובדי־הצבא.

אני מסיים את כתיבת הכרך הראשון של תולדות השי־רות הרפואי הצבאי ביישוב עד למלחמת העצמאות. אהיה אסיר תודה לכל מי שיוכל לעזור לי לאתר רופאים אלה.

■ ברוך הורביץ, רח' מרכוס 4 טל' 02-610999 ירושלים

קולנוע

תל־אביב־יפו
■ גורדון המחודש: האמת שלא תאמן - 22, 6.30; אמנון חרדי - 8
■ גת: כן, גברת הנשיא - 5, 7.30, 9.50
■ גן העיר 1: העפיפון הכחול - 2.20, 4.40, 7.20, 9.50
■ גן העיר 2: בודהה קטן - 2.30, 4.50, 7.30, 22
■ דיזנגוף 1: הבריחה - 11, 1.05, 3.10, 5.15, 7.30, 9.50
■ דיזנגוף 2: ברכה, עולם מופלא - 11, 1.05, 3.10, 5.15, 7.30, 9.50
■ דיזנגוף 3: לבן - 11, 3.10, 5.15, 7.30, 9.50; הפיתוי הכי יפה של חיי - 1.05
■ דקל: פילדלפיה - 7.30, 9.50
■ דרייב אין: התפרנים מבוורלי הילס - 22; פרט סקס - 24
■ הוד 1: זקנים חסרי מנוח - 5, 7.30, 22
■ הוד 2: ללא פחד - 4.45, 7.30, 22
■ הוד 3: מקס ומוריס - 5, 7.30, 22
■ הוד 4: תיק שקנאי - 4.45, 7.30, 22
■ השינמטק 1: אלטנלה - 5, 9; השואר - 6; חודש בקאטורי - 7; אל נשוי - 10
■ הסינמטק 2: אורלנדו - 5.30, 7.45, 9.45
■ הקולנוע (ב.צ.א.ג.): העפיפון הכחול - ב', ה': 4.30, 7.15, 9.45
■ חן 1: מרדף בשידור ישיר - 5, 7.30, 9.50
■ חן 2: כל מה שתרצי - 5, 7.30, 9.50
■ חן 3: עדה באפלה - 5, 7.30, 9.50
■ חן 4: ניק ונמרנו - 5, 7.25, 9.55; בכוונת זדון - 11, 2.30
■ חן 5: אנג'י - 11, 2.30, 5, 7.30, 9.50
■ טיילת 1: בשם האב - 5, 7.30, 22
■ טיילת 2: העיתון - 5, 7.30, 22
■ טיילת 3: הצטלבות - 5, 7.30, 22
■ לב 1: קליפורניה - 12.15, 2.20, 5, 7.40, 22
■ לב 2: קיקה - 12, 2.10, 4.50, 7.30, 9.50
■ לב 3: שלום לפילגש - 2, 7.30; עירום - 12.05, 5, 22
■ לב 4: תנועה אחת ארבע נשימות - 12, 4.30, 8, 22
■ לימור 1-2: הפתיחה בקרוב
■ מוזיאון ת"א: האשה שיצרה שמן שומשום - 5, 7.45, 22
■ מקסים: עידן התמימות - 7.15, 9.40
■ צפון: הבריחה - 5, 7.30, 9.50
■ רב אור 1: ארץ הצללים - 4.40, 7.20, 9.50
■ רב אור 2: תמונות קצרות - 5.30, 9
■ רב אור 3: מאהב אחד יותר מדי - 5, 7.30, 9.50
■ רב אור 4: עידן התמימות - 4.35, 7.15, 9.50
■ רב אור 5: שארית היום - 4.35, 7.15, 9.50
■ שחף 1: רשימת שינדלר - 5, 8.45
■ שחף 2: מי ונתן - 5, 7.45, 22
■ תל אביב 1: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 5.30, 8, 22
■ תל אביב 2: העיתון - 5.30, 7.30, 22
■ תל אביב 3: בשם האב - 5, 7.30, 22

אור־יהודה
■ גיל 1: ניק ונמרנו - 5, 7.30, 9.45
■ גיל 2: פשע אילם - 5, 7.30, 9.45
■ גיל 3: בודהה קטן - 5, 7.30, 9.45
■ גיל 4: מקס ומוריס - 5, 7.30, 9.45

אשדוד
■ אשדודי: פשע אילם - 6, 8
■ גיל 1: עדה באפלה - 5, 7.30, 22
■ גיל 2: הבריחה - 5, 7.30, 22
■ גיל 3: העיתון - 5, 7.30, 22
■ גיל 4: זקנים חסרי מנוח - 5.30, 7.30, 22
■ גיל 5: ניק ונמרנו - 5, 8.30, 22

אשקלון
■ חן 1: מרדף בשידור ישיר - 5, 7.30, 9.50
■ חן 2: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 5, 7.30, 9.30
■ חן 3: הבריחה - 5, 7.30, 9.50
■ חן 4: ניק ונמרנו - 5, 7.30, 9.50
■ חן 5: עידן התמימות - 4.35, 7.15, 9.50

באר־שבע
■ אשל: בשם האב - 5, 7.30, 22
■ רב־נגב 1: הבריחה - 5, 7.30, 9.50
■ רב־נגב 2: עדה באפלה - 9.50; ניק ונמרנו - 5, 7.30
■ רב־נגב 3: אנג'י - 5, 7.30, 9.50
■ רב־נגב 4: מרדף בשידור ישיר - 5, 7.30, 9.50

חצור הגלילית
■ היכל התרבות: רשימת שינדלר - 8

טבריה
■ [illegible]: רשימת שינדלר - ה': 8

בית־שאן
■ מתנ"ס: האקדח מת מצחוק 33⅓ - ה': 9.15

בת־ים
■ רב חן 1: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 2: הבריחה - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 3: מרדף בשידור ישיר - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 4: עדה באפלה - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 5: מאהב אחד יותר מדי - 5, 7.30, 9.50

יבנה
■ [illegible]: טומבסטון - עיר ללא חוק - 7, 9

יהוד
■ [illegible]: מקס ומוריס - ד': 8

ירושלים
■ אור 1: בודהה קטן - 5, 7.15, 9.30
■ אור 2: הצטלבות - 5, 7.20, 9.30
■ אור 3: אורלנדו - 5, 7.20, 9.30
■ אור 4: האשה שיצרה שמן שומשום - 5, 7.20, 9.30
■ אור 5: ללא פחד - 5, 7.20, 9.30
■ גיל 1: הבריחה - 1.30, 4.30, 7.30, 22
■ גיל 2: קליפורניה - 1.30, 5, 7.30, 22
■ גיל 3: זקנים חסרי מנוח - 1.30, 5, 7.45, 22
■ גיל 4: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 1.30, 5, 7.30, 9.30
■ גיל 5: רשימת שינדלר - 1.30, 5, 8.30
■ גיל 6: תיק שקנאי - 1.30, 4.30, 7.15, 22
■ גיל 7: העתון - 1.30, 5, 7.45, 22
■ גיל 8: בשם האב - 1.30, 4.30, 7.15, 9.45
■ מוזיאון ישראל: הפסנתר - ב', ה': 9
■ סינמטק 1: א. עבודותיה של סאדי בניגנ; ב. רוח הדרך; ג. קוע 7 צימור תופשיה + רוח של נובמבר - 9.30
■ סינמטק 2: עם המשתק - 9.30
■ רון 1: כל מה שתרצי - 5, 7.15, 9.30
■ רון 2: פילדלפיה - 5, 7.15, 9.30
■ רב חן 1: עדה באפלה - 7.30, 9.50; ניק ונמרנו - 5
■ רב חן 2: מרדף בשידור ישיר - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 3: אנג'י - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 4: כן, גברת הנשיא - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 5: ארץ הצללים - 4.40, 7.15, 9.50
■ רב חן 6: קיקה - 4.50, 7.25, 9.50
■ רב חן 7: בכוונת זדון - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 6: ניק ונמרנו - 5, 7.30, 9.50
■ רב חן 7: רשימת שינדלר - 5.30, 9
■ תיאטרון ירושלים: לבן - 7, 9.30

דימונה
■ היכל התרבות מופת: תראו מי שמדבר עכשיו - 8.30

הוד השרון
■ מופת: התפרנים מבוורלי הילס - 7.15; בכוונת זדון - 9.30

הרצליה
■ אכדיה: הקולנוע סגור
■ אודיטוריום דניאל: ברכה, עולם מופלא - 7.15, 9.30
■ סטאר 1: בכוונת זדון - 7.30, 9.50
■ סטאר 2: מאהב אחד יותר מדי - 7.40, 9.50
■ סטאר 3: הבריחה - 7.30, 9.50
■ קלוני 1, מנדרין: ארץ הצללים - 7.30, 22
■ קלוני 2, מנדרין: העתון - 7.30, 22

זכרון־יעקב
■ מופת: שארית היום - ה': 9

חדרה
■ לב 1: קליפורניה - 5, 7.40, 22
■ לב 2: בכוונת זדון - 5, 7.30, 22
■ לב 3: פילדלפיה - 5, 7.30, 22
■ לב 4: בודהה קטן - 4.45, 7.20, 9.50

חולון
■ גל 1: הבריחה - 4.45, 7.30, 22
■ גל 2: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 5.30, 8, 22
■ גל 3: עדה באפלה - חול: 4.45, 7.30, 22
■ גל 4: העתון - 5.30, 7.45, 22
■ גל 5: מאהב אחד יותר מדי - 5; רשימת שינדלר - 8
■ זהב 1 (קניון הזהב): בשם האב - 4.45, 7.30, 22
■ זהב 2 (קניון הזהב): זקנים חסרי מנוח - 4.45, 7.30, 22
■ זהב 3 (קניון הזהב): אנג'י - 4.45, 7.30, 22
■ סטאר 1 (קניוכל): התפרנים מבוורלי הילס - 7.20; תמונות קצרות - 9.15
■ סטאר 2 (קניוכל): קיקה - 7.30, 22
■ סטאר 3 (קניוכל): פילדלפיה - 7.25, 22
■ סטאר 4 (קניוכל): ארץ הצללים - 7.15, 22

חיפה
■ אורלי: ארץ הצללים - 6.45, 9.15
■ סינמטק: ערב סגור
■ סינימה קפה מוריה: קליפורניה - 7.30, 9.30
■ סינימה קפה עממי 1: לבן - 7.15; הצטלבות - 9.15
■ סינימה קפה עממי 2: האשה שיצרה שמן שומשום - 7.15; שארית היום - 9.15
■ עצמון 1: הבריחה - 4.30, 7, 9.15
■ עצמון 2: בשם האב - 4.20, 6.50, 9.15
■ עצמון 3: ללא פחד - 4.30, 7, 9.15
■ עצמון 4: זקנים חסרי מנוח - 4.30, 7, 9.15
■ עצמון 5: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 4.30, 7, 9.15
■ פנורמה 1: רשימת שינדלר - 5, 8.30
■ פנורמה 2: ברכה, עולם מופלא - 4.30, 7, 9.30
■ פנורמה 3: העיתון - 4.30, 7, 9.30
■ רב אור 1: כן, גברת הנשיא - 4.40, 7, 9.20
■ רב אור 2: אנג'י - 4.40, 7, 9.20
■ רב אור 3: קיקה - 7, 9.20; תמונות קצרות - 4.45
■ רב־גת 1: מרדף בשידור ישיר - 4.45, 7, 9.20
■ רב־גת 2: עדה באפלה - 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 1: עדה באפלה - 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 2: כל מה שתרצי - 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 3: מאהב אחד יותר מדי - 4.30, 7, 9.20
■ רב מור 4: מרדף בשידור ישיר - 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 5: כן, גברת הנשיא - 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 6: ניק ונמרנו - 4.45, 7, 9.20
■ רב מור 7: בכוונת זדון - 4.30, 7, 9.20

כנרת־צמח
■ בית גבריאל: הבריחה - 8.30

כפר־סבא
■ גיל 1: הבריחה - 5, 7.30, 22
■ גיל 2: בשם האב - 4.45, 7.20, 22
■ גיל 3: העיתון - 5, 7.30, 22
■ גיל 4: קליפורניה - 5, 7.30, 22
■ גיל 5: עדה באפלה - 5, 7.30, 22
■ גיל 6: זקנים חסרי מנוח - 5, 7.30, 22
■ גיל 7: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 5.30, 8, 22
■ עמל: בית הרוחות - ד': 9.15; דוגמנית עירום - ה': 9.15

כרמיאל
■ סינימה 1: פילדלפיה - 7, 9.30
■ סינימה 2: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 7, 9.30
■ סינימה 3: רשימת שינדלר - 5.30, 9

מגדל העמק
■ רב חן 1: מאהב אחד יותר מדי - 7, 9.30
■ רב חן 2: רשימת שינדלר - 5.30, 9
■ רב חן 3: עדה באפלה - 7, 9.30

מנחמיה
■ מרכז קהילתי: עידן התמימות - ה': 9

נהריה
■ הוד: בכוונת זדון - 7, 9.15

נס־ציונה
■ גיל 1: הבריחה - 5, 7.30, 22
■ גיל 2: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 5.30, 7.30, 22
■ גיל 3: בשם האב - 5, 7.30, 22
■ גיל 4: ללא פחד - 5, 7.30, 22

נצרת־עילית
■ גיל 1: ללא פחד - 5, 7.30, 22
■ גיל 2: זקנים חסרי מנוח - 5, 7.30, 22
■ גיל 3: הבריחה - 5, 7.30, 22
■ גיל 4: העתון - 5, 7.30, 22
■ גיל 5: מאהב אחד יותר מדי - 5, 7.30, 22
■ גיל 6: פילדלפיה - 5, 7.30, 22
■ גיל 7: ניק ונמרנו - 5, 7.30, 9.45

נתניה
■ גיל 1: הבריחה - 5, 7.30, 22
■ גיל 2: בשם האב - 5, 7.30, 22
■ גיל 3: קיקה - 5, 7.30, 22
■ גיל 4: קליפורניה - 5, 7.30, 22
■ גיל 5: ברכה, עולם מופלא - 5, 7.45, 22
■ חן 1: מרדף בשידור ישיר - 5, 7.30, 9.50
■ חן 2: עדה באפלה - 5, 7.30, 9.50
■ חן 3: כן, גברת הנשיא - 5, 7.30, 9.50
■ חן 4: מאהב אחד יותר מדי - 5, 7.30, 9.50

עפולה
■ היכל התרבות: האקדח מת מצחוק 33⅓ - ד': 7, 9.15
■ מתפרנס: התפרנים מבוורלי הילס - ד': 9.15; ה': 7.15, 9.15

פתח־תקוה
■ היכל 1: הבריחה - 5, 7.30, 22
■ היכל 2: ארץ הצללים - 4.45, 7.15, 22
■ היכל 3: עדה באפלה - 5, 7.30, 22
■ רם 1: בשם האב - 5, 7.30, 22
■ רם 2: זקנים חסרי מנוח - 5, 7.30, 22
■ רם 3: רשימת שינדלר - 5, 8.30
■ שלום 1: פשע אילם - 9
■ שלום 2: עידן התמימות - 9
■ שלום 3: בכוונת זדון - 9

צפת
■ בית אלון: בכוונת זדון - ד', ה': 7, 9.15

קצרין
■ מתנ"ס: האקדח מת מצחוק 33⅓ - ד': 9.30

קרית־אונו
■ מתנ"ס: מאהב אחד יותר מדי - ה', ד': 5, 7, 9.15

קרית־שמונה
■ היכל התרבות: האקדח מת מצחוק 33⅓ - ד', ה': 7, 9.30

קרית־ביאליק
■ קריון 1: מאהב אחד יותר מדי - 7, 9.30
■ קריון 2: זקנים חסרי מנוח - 4.45, 7, 9.30
■ קריון 3: בשם האב - 7, 9.30
■ קריון 4: סוד הגן הנעלם - 4.45; בכוונת זדון - 7, 9.30
■ קריון 5: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 4.45, 7, 9.30
■ קריון 6: עירום - 7, 9.30; גברת דאוטפייר - 4.45
■ קריון 7: פילדלפיה - 7, 9.30; תראו מי מדבר עכשיו - 4.45
■ קריון 8: התפרנים מבוורלי הילס - 4.45; קיקה - 7, 9.30
■ קריון 9: הבריחה - 4.45, 7, 9.30

קרית־טבעון
■ זוהר: עולמו של ווין 2 - 7

קרית־מלאכי
■ מתנ"ס־היכל התרבות: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 7.45, 9.45
■ הקריה (קניון הקריה): ניק ונמרנו - 7.30, 9.30

ראש־פינה
■ מתנ"ס: שארית היום - ד': 9.30; תראו מי מדבר עכשיו - ד': 7

ראשון־לציון
■ גל 1: הבריחה - 4.45, 7.30, 22
■ גל 2: האקדח מת מצחוק 33⅓ - 5.30, 8, 22
■ גל 3: עדה באפלה - חול: 4.45, 7.30, 22
■ גל 4: העתון - 5.30, 7.45, 22
■ גל 5: מאהב אחד יותר מדי - 5; רשימת שינדלר - 8
■ זהב 1 (קניון הזהב): בשם האב - 4.45, 7.30, 22
■ זהב 2 (קניון הזהב): זקנים חסרי מנוח - 4.45, 7.30, 22
■ זהב 3 (קניון הזהב): אנג'י - 4.45, 7.30, 22
■ חן 1: מרדף בשידור ישיר - 5, 7.30, 9.50
■ חן 2: מאהב אחד יותר מדי - 5, 7.30, 9.50
■ חן 3: כן, גברת הנשיא - 5, 7.30, 9.50
■ חן 4: עדה באפלה - 5, 7.30, 9.50
■ נעמן: בכוונת זדון - 5, 7.30, 9.50
■ סטאר 1 (קניוכל): התפרנים מבוורלי הילס - 7.20; תמונות קצרות - 9.15
■ סטאר 2 (קניוכל): קיקה - 7.30, 22
■ סטאר 3 (קניוכל): פילדלפיה - 7.25, 22
■ סטאר 4 (קניוכל): ארץ הצללים - 7.15, 22
■ ראשון: התפרנים מבוורלי הילס - 7.30, 9.45
■ רון 1: פשע אילם - 5, 7.30, 9.45
■ רון 2: ניק ונמרנו - 5, 7.30, 9.45

רחובות
■ חן 1: הבריחה - 7.30, 9.45
■ חן 2: ארץ הצללים - 7; תמונות קצרות - 9.30
■ חן 3: רשימת שינדלר - 5.45, 9.15
■ חן 4: בכוונת זדון - 7.35, 22

רמת־גן גבעתיים
■ רב אואזיס 1: הבריחה - 5, 7.30, 9.50
■ רב אואזיס 2: כל מה שתרצי - 5, 7.25, 9.50
■ רב אואזיס 3: עדה באפלה - 5, 7.30, 9.50
■ רב גן 1: מרדף בשידור ישיר - 5, 7.30, 9.50
■ רב גן 2: אנג'י - 5, 7.30, 9.50
■ רב גן 3: בשם האב - 4.30, 7.15, 9.55
■ רב גן 4: כן, גברת הנשיא - 5, 7.30, 9.50
■ שבשבת: רשימת שינדלר - 7.30

רמת השרון
■ כוכב: רשימת שינדלר - 5, 8.45

רעננה
■ פארק 1: פילדלפיה - 7.30, 9.50
■ פארק 2: הבריחה - 7.30, 9.45
■ פארק 3: כל מה שתרצי - 7.30, 9.45
■ פארק 4: כן, גברת הנשיא - 7.30, 9.30
■ פארק 5: העיתון - 7.30, 9.45

שדרות
■ סינמה קפה 1: רשימת שינדלר - 9.15
■ סינמה קפה 2: רשימת שינדלר - ה': 7

מידע

שקיעת החמה: 19.48
זריחתה מחר: 05.29
פרק יומי: תהלים קי"ט־קכ"ו
משנה יומית: עירובין ז', ב'־ג'
דף יומי: בבא קמא, קי"ב
הלכה יומית: [illegible]
פרשת השבוע: חוקת

■ בתי מרקחת
ירושלים: [illegible]
תל־אביב: [illegible] קופ"ח כללית, אמסטרדם 7 [illegible]; פרשמן 66, 5237326 [illegible]; חרמון, סמטת מודיעין [illegible]; היום, דרך חיים 209, 371472 [illegible]; קודשי, קהיר 20 [illegible]; מודיעין 130, 722954 [illegible]; 828656 [illegible]; ההסתדרות 21, 9143395

נוידות לטיפול לב ישראל: 03-5757788 [illegible]
אומבודסמן ארצי לילדים: [illegible]
מרכז סיוע לנפגעות אונס: 03-5234819 [illegible]
אל"ס טיפול חיום [illegible]
ער"ן עזרה נפשית [illegible]
עזרה ראשונה נפשית בחימית [illegible]
Горячая линия [illegible] 7.00-23.00 (воск. вторн.)
ויצו קו אדום לנשים מוכות [illegible]
קו פתוח לילדים ולנוער 24 שעות [illegible]
פסיכיאטרית [illegible] 04-381704
האגודה למלחמה בסרטן שירות מידע 03-5717888
[illegible]

■ אוטובוסים
אגד: 03-5375555; [illegible]

■ רכבות
ירושלים ● לת"א מרכז [illegible]; מתל־אביב מרכז ● לירושלים [illegible]; מתל־אביב מרכז ● לחיפה [illegible] 17.00; מחיפה בת־גלים ● לת"א [illegible] 19.30; ● לנהריה [illegible]; מנהריה ● לחיפה ולת"א [illegible]

■ מטוסים
מודיעין נמל התעופה (אנגלית) 03-9731122; [illegible] 03-9711111

שרות חירום

המקום	מד"א	מכבי אש	משטרה
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

רדיו

קול המוסיקה
06.06 לקום עם מוסיקה
09.00 תכנית הבוקר אורפאוס אני הוא ● שירים ונעימות מאת חרטמן, וויליאם לאוס ● מבצע: חמישיה, ק. 515
10.00 מגדולי הקונצרטים שלנו
הסימפוניה הישראלית באר־שבע, מנצח: אורי מאיר ● מהם צור: סימפוניה מס' 3 ● מוצרט: קונצרטו לפסנתר ולתזמורת, ק. 466 ● סן־סנס: קונצרטו מס' 1 לצ'לו ולתזמורת, אופ' 33 ● מנדלסון: סימפוניה מס' 1, אופ' 11 ● י.ד.הייניכן: קונצ'רטו לשמונה נגני חלילית
11.50 מגדולי הקונצרטים בעולם
13.50 בינות שיר
14.00 מוסיקה לשעת צהריים
מיצירות אדוורד גריג ● מחולות סימפוניים מס' 1, 2, ו־4, אופ' 64 ● קונצרטו לפסנתר ולתזמורת, אופ' 16 ● סויטות הולברג, אופ' 40 ● פר גינט, סויטות מס' 1 ו־2
16.00 הקול פתוח
תוכניתו של רני אורסתיו
18.00 מפתחות בן
19.00 צלילים בין ערביים מוצרט: סונטה לפסנתר ולכנור, ק. 304 ● מנדלסון: חלום ליל קיץ פתיחה, סקרצו, נוקטורנו, אינטרמצו
20.00 בינות שיר
- ין פניס הקלטה נדירה בקולו
20.30 מגדולי הקונצרטים שלנו
התזמורת הסימפונית י־ם רשה"ש: מנצח דוד שלון; סולנית: טבאה ציטרמן־ווילה ● אבישי יער: מוזאיקה לתזמורת ● פגניני: סונטה לוויולה ולתזמורת ● ברליוז: הרולד באיטליה; הקונצרט הקאמרי רביעיית ברטוק, אריה ורדי פסנתר ● מוצרט: רביעייה לכלי־קשת, ק. 465 ● ברטוק: רביעיית כלי־קשת מס' 4 ● דבוז'אק: חמישייה לפסנתר ולכלי־קשת
23.00 צלילים לסיומו של יום

רשת א
07.30 שירים עבריים
08.05 חונה עם בני הנדל
09.05 עמית פתוח דיני אישות
10.05 טלרדיו שירות מידע למאזינים
11.05 נוגנון על הורים ותינוקות
12.05 תעשית מגזין לעניני תעשיה ושכרים. מגיש: יצחק טישלר
14.05 בראש צעיר מגזין יומי לילדים
15.05 צימוקים ושקדים
15.55 ספרות על הגל
16.05 מי על התו חידון מוסיקלי
17.05 שיחה אישית
18.05 מנחת ערב
20.05 העברת מבט מהטלוויזיה
20.30 שיעור בפרשת השבוע
21.30 שירים עבריים
21.40 אולפן לילה עם מני פאר
22.30 שירים עבריים
23.05 דיון בעקבות אולפן לילה

רשת ב
06.06 הבוקר הזה חדשות
08.05 עניין אחר עד חדשות ואורח
09.05 עשר עד עשר
10.05 הכל דיבורים עם שלי יחימוביץ
12.05 בחצי היום
14.05 רגעי קסם
15.05 יומן חוץ
15.45 קיתונות חוץ עם יואל רפל
16.05 צבע הכסף עם ענת דוידוב
17.05 חמש אחרי החדשות
18.05 היום הזה חדשות
19.05 שעת ערבית עם זוהר בהלול
20.05 שירים עבריים
21.05 כותרות מבט והיום הזה
21.15 הערכת מצב
23.05 טיסה לילית עם יואב ויגאי
00.05 יומן חצות
00.30 טיסה לילית המשך
01.05 לתוך הלילה עם יגאל רביב
05.05 אור ראשון עם עמיקם רוטמן

רשת ג
06.06 סע לאט
07.05 מעורב ישראלי
09.05 בוקר בוקר עם מנחם פרי
10.05 תכנית עשר עם אורנה יקיר
11.05 כל יום הוא יום יפה
12.05 אהבה עצמית עם גיל קומר
13.05 לוהט עם שוש עטרי
14.00 עגולת חדשות הפופ של גימל
14.05 חדש ישן ומחודש
15.00 חולה רדיו עם דידי הררי
16.05 קופסת הלהיטים
17.05 רוק ישראלי
18.05 קו התחלה עם מנחם פרי
19.05 שעה אישית עם שמעון פרנס
20.05 פופ 94
21.05 כותל המזרח / תחנה מרכזית
22.05 שיר לאחותי די"שיים כבקשתך
23.05 לילות משי לבן עם מנחם פרי

גלי צה"ל
05.02 בוקר טוב צה"ל
06.05 אוניברסיטה משודרת
06.30 בוקר טוב ישראל
07.15 בוקר חדש עם אלכס אנסקי
08.00 בוקר טוב ישראל
09.05 קשת בבוקר
10.05 הופלה עם סיון דורון
10.49 בילוי היום מדריך יומי
11.05 נכון לעכשיו עם קובי מידן
13.00 בצהרי היום יומן חדשות
13.15 משהו לצהריים עם אורלי יניב
14.05 שבוע טוב מגאזין רוק עברי
15.05 יש עם מי לדבר עם איתן ליפשיץ
16.00 שעת לפני עם רזי ברקאי
17.00 ערב טוב ישראל
18.05 מעבר לאופק
18.30 יש עם מי לספר
19.05 המוסיקה במקום
20.00 מבט לחדשות
20.30 ציפור הנפש
21.05 צ'ק 5 עם טל ברמן
22.05 קול הג'אז הזה עם דני קרפל
23.05 עשרים וארבע היום שהיה
24.00 יומן חצות
00.10 ציפורי לילה עם חיים שוסטר
02.00 לא רוצים לישון

שדורי גלגל"צ
07.05 מדינה בדרך עם אמיר אשר
09.05 תשע בכיכר עם טומי קוויט
11.05 שמש עם אלי ישראלי
13.05 מזוג אוויר עם קובי אוז
14.05 בטרית עם נויה עינב
15.05 שבוע דוב עם דובי לנץ
16.05 חכם בכביש עם רון לוינטל
18.05 גלגלאת עם לאה עוז
20.05 דרייב אין עם נדב רביב
22.05 לילה טוב מגישה: רונית כפיר

ערוץ 7
07.05 משנה יומית / שירים עבריים
08.05 פינת הלכה / שירים עבריים
09.10 שירים ישראליים
09.30 מבעד למסך הצד האפל
10.00 מיבזק / שירים למחולות
10.30 דעה אקדמית
11.10 פרחי גני מזרחית
12.07 7 בערוץ 7 / שירים עבריים
13.00 לפני שעה חדשות
14.10 הבוחר בשירי זמרה
15.10 השעה החסידית
16.10 לנעת המילים עם ש. פלדמן
17.10 לקט שירים / אירוח
18.10 ערב ניגונים מזרחית
19.10 הבוחר בשירי זמרה
21.05 נעימות קלאסיות
21.40 שיעור לילה כללי
22.05 פרקי חזנות
23.05 תבלינים גלים צעירים
00.10 תוכנית באנגלית

טלוויזיה

חינוכית
08.15 חשבון משוט
08.35 ארץ מולדת
08.55 יחדות
09.15 מדעי הטבע
09.40 הגיל הרך
09.44 פרפר נחמד
10.15 חייו של ברליוז
11.10 טבע תצפית בטבע
11.20 מדע וטכנולוגיה
11.40 צרפתית
12.00 בעין חוקרת
12.20 מתמטיקה
12.30 מתמטיקה לבגרות
13.00 מדע וטכנולוגיה
14.00 מסיפורי המלך בבר
14.30 שנות הקסם סידרה
15.00 זומביט
17.00 ערב חדש מנחה: דן מרגלית

כללית
07.00 בוקר טוב ישראל
15.35 פו הדוב סידרה בהמשך
16.00 חדשות
16.10 קונצרטון
17.35 אגדות המלך שלמה
17.45 משפחת סימפסון
18.10 אגדה של מקום
18.15 החדשות באנגלית
18.30 ארבע העונות
19.00 חדשות בערבית
19.30 גלגלים
20.00 מבט
21.00 סטרייט ולעניין
21.30 אולפן לילה עם מני פאר
22.20 פוסט מורטם
22.30 הקליעה־בול סרט
23.00 חדשות
23.05 הקליעה בול המשך
00.05 פסוק של יום

ערוץ 2
14.00 פלטפוס
14.05 מסע בין הכוכבים
15.01 חבורת הזבל סידרת מצויירת
15.30 טין טין סידרה מצויירת
16.00 היפים והאמיצים אופרת סבון
17.00 חדשות
17.05 דאג סידרה מצויירת
17.30 הנסיך המדליק מבל איר
18.01 מתקליפיית באהבה
19.00 NBA הכדורסל אמריקני
19.30 בלבורדק מגזין צרכנות
20.00 חדשות
20.30 הגשש החיוור מערכונים
21.00 בשידור חי דן שילון מארח
22.30 אשה שטן סרט
23.30 חדשות
23.35 אשה שטן הסרט

ערוץ 3
08.00 שידור מקומי
09.00 לחיות את החיים
09.45 צעירים חסרי מנוח
10.30 אורחים בסלון
11.00 אבא המפקד קומדיה
11.30 אנטונלה טלנובלה
12.15 המטבח של פסקואלי
12.45 פלקון קרסט דרמה
13.35 קרובים רחוקים מאוד
14.05 אינדיאנה ג'ונס הצעיר
15.00 חדר מיון דרמה
15.50 רצח במשיכת קולמוס מותחן
16.40 עולם האופנה
17.05 ספינת האהבה קומדיה
18.00 לחיות את החיים
18.45 צעירים חסרי מנוח
19.30 שידור מקומי
20.00 אנטונלה טלנובלה
20.50 פלקון קרסט
21.45 חופשי על הבר
22.10 מלרוז פלייס
23.00 אקפולקו היט
23.45 רדיו סינסנטי החדש
00.10 ויטק לאתמול דרמה
01.00 קוג'אק מעולה

סרטים (4)
12.30 לישון עם העוזר קומדיה
14.00 סרטונה
15.40 ביבר הזכוכית ש.ח.
18.00 לוויתני אוגוסט
19.30 טובת הילד
21.00 בלוז
ראו מסגרת המלצה "למה כן"
23.10 קללת אנשי החתול
01.00 מונית לילה דרמה
03.05 חיסול חשבון

בטי דיוויס (מימין) ולליאן גיש. לוויתני אוגוסט. ערוץ הסרטים, 18.00

ספורט (5)
16.00 ספירה לאחור ש.ח.
17.45 טניס שולחן מאליפות אירופה
18.45 פוטבול אוסטרלי
19.45 אחד על אחד
20.45 כדורסל מה־אן.בי.איי.
22.30 הספירה לאחור
00.00 כדורגל
מבט חוזר, צרפת - בולגריה

ילדים (6)
06.30 להתלבש עם שש מצויירים
08.30 להתלבש עם שש ש.ח.
09.30 המחסן של כאילו
10.00 גינת התפתעות
10.05 בספר וחברים
10.30 עיר החזיר
11.00 הכיתה המעופפת
11.05 ניצי הכסף
11.20 אולפן חי
11.30 הארי וההנדרסונים
11.50 אולפן חי
12.00 מקגייוור
12.50 האוניברסיטה הקטנה
13.00 קופיקו
13.20 ערוץ הילדים מתקשר אליך
13.30 המחסן של אילו
14.00 גינת ההפתעות
14.05 מכסחי השדים
14.30 אבן החלומות
15.00 הכיתה המעופפת
15.05 ניצי הכסף
15.20 אולפן חי
15.30 סופר סבתא
15.50 אולפן חי ששטוס
16.00 האשה הביונית
16.50 האוניברסיטה הקטנה
17.20 ערוץ הילדים מתקשר אליך
17.30 המחסן של כאילו
18.00 גינת ההפתעות
18.05 בספר וחברים
18.30 עיר החזיר
19.00 קרובים רחוקים מאוד

הצגה שנייה
22.00 המולה ועם
23.35 פרנקנשטיין אימה

פלוס
19.30 שכנים, שכנים אופרת סבון
19.55 נשואים פלוס קומדיה
20.20 משפחת סימפסון קומדיה
20.45 הכל נשאר במשפחה קומדיה
21.10 האנטר מעולה

דנזל וושינגטון, בלוז. ערוץ הסרטים, 21.00

אד בגלי ג'וניור ומריל סטריפ. אשה שטן. ערוץ 2, 22.30

למה כן

בלוז
■ ערוץ הסרטים, 21.00
תשובתו המסוגננת של ספייק לי לביוגרפיות המקובלות של אמני ג'אז שחורים. דנזל וושינגטון מגלם חצוצרן אגוצנטרי, המתמרן במיומנות את האנשים בחייו. הוא מתחבט בין שתי נשים, זמרת נשמה (סינדה וויליאמס) ומורה (ג'ואן לי), מתמודד עם אמרגנו הכושל, עם נגן סקסופון (ווסלי סנייפס) ועם בעל המועדון היהודי, שאינו מוכן למלא את דרישותיו (ג'ון טורטורו). פס הקול מורכב מיצירותיהם של מיילס דייוויס, ברנפורד מרסליס, ג'ון קולטריין ואחרים. (ארה"ב 1990)

מדע וטבע (8)
06.00 אוניברסיטה פתוחה
11.00 דיסקברי דייג במים עכורים
12.00 דיסקברי חשיפה
13.00 דיסקברי המצאות
13.30 דיסקברי עולם של פסטיבלים
14.00 אוניברסיטה פתוחה ש.ח.
16.00 דיסקברי דייג במים עכורים
17.00 דיסקברי חשיפה
18.00 אוניברסיטה פתוחה
20.00 הפוליטיקה של המזון
21.00 דיסקברי נתיב החוקרים
21.30 דיסקברי דרום פראי
22.00 שם המשחק כוח הנשיאות
23.00 דיסקברי מימדים נסתרים
23.45 אוניברסיטה פתוחה ש.ח.

ערוץ 33
16.20 אולפן לילדים
17.35 תכנית דת
18.00 חדשות בערבית
18.30 סידרה בערבית
19.30 מגזין צרכנות
20.00 חדשות בערבית
20.40 סידרת יומית בהמשכים
21.40 מגזין ספרות
22.20 תחרות היאבקות

ירדן
17.30 סרטים מצויירים
18.00 תעודה
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
19.45 לקט שירים
20.00 חדשות בערבית
20.30 קרוב מדי לבית קומית
20.50 פריזמה
21.00 מיטב הקסם בידור
22.00 חדשות באנגלית
22.20 מולדרק
23.15 אהוב אותי ברכות

מזה"ת
14.55 תופים בדרום העמוק סרט
16.20 מיטי מאוס העכבר האדיר
17.20 עכבר הסכנות ילדים
17.45 סופר בוק מצויר
18.10 הארט ואשתו סידרה
19.10 כח הצלה 911 דרמטית
20.00 חדשות בערבית
20.30 24 שעות CNN מדווח
21.00 כנפיים קומית
21.30 מטלוק סידרה בלשית
22.20 רצח במשיכת קולמוס

צפיית שיא

שעות	כללית	ערוץ 2	ערוץ 3	סרטים	הצגה שנייה	מדע וטבע	ספורט
20.00	מבט	חדשות	אנטונלה טלנובלה	טובת הילד		הפוליטיקה של המזון	
20.30		הגשש החיוור	פלקון קרסט (20.50)				כדורסל אן.בי.איי. (20.45)
21.00	סטרייט ולעניין	דן שילון מארח		בלוז		דיסקברי נתיב החוקרים	
21.30	אולפן לילה		חופשי על הבר (21.45)			דיסקברי דרום פראי	
22.00	פוסט מורטם (22.20)		מלרוז פלייס (22.10)		המולה ועם	שם המשחק כוח הנשיאות	
22.30	הקליעה־בול סרט	אשה שטן סרט					הספירה לאחור
23.00	חדשות		אקפולקו היט	קללת אנשי החתול (23.10)		דיסקברי מימדים נסתרים	
23.30	הקליעה בול המשך	חדשות	רדיו סינסנטי החדש (23.45)		פרנקנשטיין (23.35)	אוניברסיטה פתוחה (23.45)	